

Estudiantes²⁰²⁰



*A Vandelvira
le hubiera gustado conocernos*

 **hergolab**
CONSULTORES División
Tecnológica

Laboratorio de Control de Calidad
y asistencia técnica a la construcción

 **hergonorma**
CONSULTORES División
Normalizadora

Implantación de herramientas de gestión

 **hergo**
CONSULTORES

Polígono Los Olivares - C/ Escañuela, parcela 38 - 23009 Jaén
+34 953 234 279 / +34 953 963 070

info@hergoconsultores.es
www.hergoconsultores.es



Ilustre y Franciscana Cofradía del Santísimo Cristo de
las Misericordias y Nuestra Señora de las Lágrimas

Febrero 2020
Número

31

Estudiantes
2020



11



15



27



30



32



37



48



62



73



75



86



92



106



110



117



122



141



146



152

Sumario

EDITORIAL **4**

PRIMER TRAMO **6**

COFRADÍA **18**

MEMORIA CURSO COFRADE **42**

PALABRAS DE ... **54**

GALERÍA **62**

PALABRA DE... **78**

HISTORIA **80**

LA ÚLTIMA LEVANTÁ **98**

LA OPINIÓN **106**

DE CAMINO AL ATRIL **121**

ACTOS Y CULTOS **128**

INFORMACIÓN **141**

RINCÓN POÉTICO **146**

COORDINACIÓN

Vocalía de Manifestaciones Públicas

COLABORADORES LITERARIOS

Manuel Utrera García / Andrés Utrera González / Juan Jesús Cañete Olmedo / Real Monasterio de Santa Clara

Vocalía de Manifestaciones Públicas / Vocalía de Cultos y Espiritualidad / Eduardo García Lendínez

Vocalía de Caridad / Vicente Izquierdo Cañada / José Luis García López / Elena Lendínez Aranda

Salvador Ruiz Fernández / Esther Blanca García / Luis Morales Quesada / Eladia de Prado

Lorenzo Gallardo Araque / Francisco Latorre Díaz / Fátima Segura Ortega

Ignacio Blanco Collado / Pedro Pérez Jaraba / Pilar Garrido Ramírez

Antonio Casado Tendero / Martín Paredes Aparicio /

EQUIPO FOTOGRÁFICO

Blas Castillo Peragón / Andrés Fernández Cruz / Julio López Galán

Manuel J. Quesada Titos / Felipe Utrera García / José Ángel Melero

Manuel Montoro Galán / Jesús Torio

FOTO PORTADA

Julio López Galán

DISEÑA E IMPRIME

Blanca Impresores, S.L.

Pol. Ind. Llanos del Valle, calle A - nº 35 23009 JAÉN

www.imprentablanca.com

Dep. Legal: J-153-2003

La Cofradía no se hace responsable de las opiniones vertidas en la publicación por sus colaboradores.

Está prohibida la reproducción total o parcial de este boletín por cualquier medio sin la autorización expresa y por escrito de la dirección del mismo.



Editorial

En los tiempos que corren, la necesidad del Boletín para estar informado de todo lo que concierne a nuestra Hermandad va disminuyendo. Con el auge de las nuevas tecnologías, los dispositivos móviles y las redes sociales estamos suficientemente informados, no solo ahora que se acercan los Cultos principales, sino el resto del año. Tal como la noticia se produce, nos llega debida cuenta de ella casi de forma inmediata. Por tanto, pensar solamente en la utilidad informativa de esta publicación inhabilita ésta que llega a tus manos.

Sin embargo, si mezclamos la información con la opinión o punto de vista sobre los acontecimientos más diversos de nuestra actividad durante un año que hermanos y devotos aportan, entonces, sí comienza a valorarse como interesante esta publicación.

Y si a eso le sumamos el poder de las imágenes, ese material gráfico, que nos acompaña desde la portada hasta el final de sus páginas, nuestro Boletín va alcanzando valor. Información y opinión,

junto a fantásticas fotografías, hacen de este medio que ahora llega a vuestros hogares un digno recopilatorio de vivencias cofrades.

Pero este recopilatorio de vivencias continúa, año tras año, incompleta. Esta publicación pertenece a todos sus cofrades y tiene cabida para las opiniones y sentimientos que suscitan nuestros Sagrados Titulares para todos aquellos hermanos que quieran compartirlos. Es por ello que desde estas líneas, os invitamos a hacer aún más importante esta publicación.

La Cuaresma nos acerca al tiempo preparatorio de nuestra celebración más emblemática, y a vivirla os invitamos como hermanos en Cristo. Se trata de un tiempo en el que actos y cultos se suceden, como si se volviera a repetir año tras año esas mismas costumbres.

Pero eso no resta valor a estas benditas costumbres, y que ahora inicies la lectura pausada de nuestro Boletín anual es una más de todas las que vienen a anunciarnos que llega un nuevo Lunes Santo.





Estudiantes

Primer Tramo





Andrés Utrera González
Hermano Mayor

Saludo del Hermano Mayor

Estimados hermanos: Me dirijo, por primera vez, a todos vosotros como Hermano Mayor, aprovechando la oportunidad que me brinda la publicación de este nuevo número de nuestro Boletín "Estudiantes", que como cada inicio de cuaresma llega a nuestras manos recogiendo toda la información tanto de los acontecimientos vividos durante este último año, como de los que están, D.M. por llegar.

Ha sido un año muy intenso en la vida de la Cofradía. Nos vimos inmersos en el correspondiente proceso electoral, en el que vosotros, cofrades, depositasteis vuestra confianza en mí para servir a nuestra Hermandad como Hermano Mayor. Me acompaña un magnífico equipo dispuesto a trabajar por el mejor desarrollo de la vida de nuestra Cofradía, res-

ponsabilidad que entiendo no es exclusiva de la Junta de Gobierno, sino de todos los cofrades, que estamos llamados a colaborar todo lo que podamos para que nuestra Hermandad siga creciendo cada día. Debemos aunar esfuerzos, trabajar en equipo y valorar el granito de arena que cada cofrade aporte en aras del bien común.

Nuestro objetivo fundamental será potenciar lo que es esencial en la vida de la Cofradía: la formación, la caridad y los cultos. Debemos concienciarnos de que la Hermandad tiene vida los trescientos sesenta y cinco días del año y que no solo durante la cuaresma correspondiente. Estamos llamados a dar testimonio de fe cada día, cada momento, en nuestro trabajo, en nuestra familia, y como no en nuestra vida cofrade. Las puertas

Nuestro objetivo fundamental será potenciar lo que es esencial en la vida de la Cofradía: la formación, la caridad y los cultos.

están siempre abiertas. La Hermandad te ofrece oportunidades dentro de esos aspectos fundamentales, misas de primeros de mes, la acción caritativa continua, encuentros formativos en la casa de hermandad y otras muchas actividades, que entendemos merecen la pena y añnan más nuestros vínculos, fortaleciendo nuestra fe y compromiso cristiano.

Desde este saluda os invito a que participéis en esta vida de Hermandad, descubriréis cuán enriquecedor es compartir con los demás, ofrecer tus manos, tu trabajo allí donde sea necesario. Como dice la "Oración Franciscana por la Paz"

*¡Oh, Maestro!,
que no busque yo tanto
ser consolado como consolar;
ser comprendido, como comprender;
ser amado, como amar.
Porque dando es como se recibe;
olvidando, como se encuentra;
perdonando, como se es perdonado;
muriendo, como se resucita a la vida
eterna.*

Estamos llamados a ponernos en marcha, a ponernos en camino, nuestros hermanos necesitan nuestra mano, nuestra comprensión, nuestro amor.

Debemos dar testimonio de fe con nuestra vida durante todo el año, en la Estación de Penitencia también.

Recibid un cordial saludo con mi deseo que esta publicación sea de vuestro agrado e interés.



Mensaje Cuaresmal '20

+ Amadeo Rodríguez Magro
Obispo de Jaén

*Preparados para celebrar la Pascua
del Señor, el corazón de la fe*

Queridos diocesanos y, de un modo especial, queridos hermanos y hermanas que preparáis y celebráis el Misterio Pascual de Jesucristo, en sus manifestaciones de piedad y en su recorrido por las calles de las ciudades y pueblos de nuestra Diócesis de Jaén:

Quiero empezar esta carta, que se publicará en todos vuestros boletines de Semana Santa, invitando a todos a participar en vuestros actos y recordándoos a vosotros, los cofrades, que, en todo cuanto hagáis, estáis al servicio de la fe sencilla de un pueblo cristiano que, por las razones que sean, muchos de ellos no van a nuestros templos ni participan en las celebraciones litúrgicas, pero sí se asoman a sus puertas o se sitúan, como Zaqueo en Jericó, en sitios estratégicos de los recorridos procesionales, para contemplar con interés y curiosidad, no exenta de fe, el momento del Misterio de la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo, que se representa en las imágenes que lleváis en cada desfile procesional.

Lo que sucede en ese encuentro entre Jesús y su Santísima Madre con cada hombre o mujer que los contempla, ha dicho

el Papa Francisco que es un lugar teológico, una escena del Evangelio, en la que Dios se manifiesta con su amor en favor de la gente que se agolpa a contemplar y, también, muchos a rezar. Las procesiones sacan a la calle el Evangelio y, por eso, siempre llevan una buena noticia.

Es cierto que, al suceder todo esto en la calle, puede dar la impresión, a algunos, de que la calle no es sagrada, de que la calle no es de Dios, de que es sólo de la gente que en ella hace su vida ordinaria y que piensan que Dios no tiene nada que decir. Gran error es pensar así, la calle es siempre un lugar para el encuentro con el Señor, para conocerlo, para recordarlo, para invocarlo, para confesarlo; especialmente cuando nos lo presentan con la imagen de su dolor redentor. En las procesiones, en efecto, el Misterio, el maravilloso Misterio de la pasión sale a buscarnos a cada uno de nosotros allí donde estemos. Es una maravillosa expresión de una Iglesia en salida, de una Iglesia que sigue haciendo el envío misionero del Maestro: **"Id al mundo entero y predicad el Evangelio"**. En los templos celebramos lo que creemos, en la calle anunciamos la fe que confesamos.



A vosotros, los cofrades, os dice: una vez que lo hayáis celebrado en vuestros templos, salid a decirle a todos que Jesús también ha muerto por su salvación y ha salido a la calle para ofrecérsela a todos. Por eso, una procesión es siempre un servicio al amor de Cristo, que quiere acercarse a cada persona especialmente a las doloridas como Él.

Todos cuantos participáis en la preparación y organización de las procesiones, en las Hermandades y Cofradías, habréis de estar profundamente agradecidos a la Iglesia porque os encomienda este precioso ministerio de ser cabeza, manos,

pies y brazos, muchas veces doloridos por participar en vuestra pasión solidaria con la de Jesús; esa con la que recorréis las calles para el servicio misionero de la Iglesia, para llevar a todos que anunciamos los cristianos: el sacrificio amoroso y salvador de Jesucristo.

Por eso, se puede decir que lo que vais a realizar en los días de semana santa, justamente porque es un servicio, es, también, un verdadero tesoro del pueblo de Dios. Cada Cofradía lo sabe por su historia y porque es el reflejo de la fe de muchos cristianos, se puede muy bien considerar un verdadero tesoro del Pueblo de Dios. En efecto, las celebraciones, las procesiones, otros actos de piedad y las Cofradías son del Pueblo de Dios; por eso, que nadie pretenda apropiarse de lo que no es suyo; lo que hacemos nos pertenece a los cristianos, porque es una manifestación de la fe de la Iglesia católica, naturalmente, siempre con las puertas abiertas a todos lo que quieran y necesiten vivir de esa fe.

Esa es la razón por la que es tan importante e imprescindible que la acción de las Hermandades, Cofradías y Grupos Parroquiales esté orientada y regida por la Iglesia, que es la destinataria del envío misionero del Señor. Una Hermandad, una procesión o cualquier otra manifestación de piedad, o se realiza y vive en el seno de la Iglesia o, aunque sea igualmente bella e incluso más, queda afeada, e incluso desvirtuada, porque le falta el adorno más preciado, el de la comunión eclesial.

De ahí que sea tan importante que toméis conciencia de que no se puede gestionar adecuadamente, no se puede vivir y comprender del todo lo que hacéis en vuestras Cofradías, sea lo que sea, aún el oficio más sencillo, si no hay una formación básica en cuantos realizan y siguen los actos de piedad popular, y, en especial, las procesiones

Es importante, también, que seáis muy conscientes de que lo que se les encomienda a las Hermandades y Cofradías no es sólo hacer, que su razón de ser no es sólo organizar, adornar y coordinar. Se les invita, sobre todo, a ser animadores de la fe, a ponerse al servicio de la fe, a hacer cuanto esté en vuestras manos para que haya encuentro con Jesucristo

de Semana Santa. Como sabéis muy bien, hoy cada vez son menos los que se sienten capaces de explicar, no sólo el significado de lo que sale a la calle en procesión, sino los hechos mismos de los acontecimientos de la Pasión de Cristo. Muchos, entre los más jóvenes, ya ni siquiera conocen a los personajes. No olvidemos que todo lo que hacemos tiene una dimensión bíblica, porque, ante todo, una procesión de Semana Santa es una presentación del Evangelio.

La piedad popular es, en efecto, fruto del Evangelio hecho cultura, es el resultado de un Evangelio que se fue metiendo en la vida y en las entrañas de la gente y que creó expresiones iconográficas y culturales para darlo mejor a conocer. La piedad popular, en su origen, es el fruto de una fe bien formada y teológicamente profundizada, de una fe plasmada en el arte, que requería, para ejecutarla, lo mismo que ahora requiere para interpretarla: una formación sólida que enseñe a situar todo lo que se hace en su contexto teológico, bíblico y, por tanto, religioso.

Para andar con solvencia en el mundo de la piedad popular se requiere una espiritualidad bíblica y un profundo sentido evangélico.

Es importante, también, que seáis muy conscientes de que lo que se les encomienda a las Hermandades y Cofradías no es sólo hacer, que su razón de ser no es sólo organizar, adornar y coordinar. Se les invita, sobre todo, a **ser animadores de la fe, a ponerse al servicio de la fe, a hacer cuanto esté en vuestras manos para que haya encuentro con Jesucristo**. Para eso, es necesario que vosotros seáis los primeros que consideréis que, lo que va a suceder entre Jesús y su pueblo, es una manera tan legítima de vivir la fe como otras. Todos hemos de convencernos de que son ciertas estas palabras del Magisterio de la Iglesia: La piedad popular «refleja una sed de Dios que solamente los pobres y sencillos pueden conocer».

En este año de la celebración del Misterio de Jesucristo, de la escucha de la Palabra de Dios, de la vida interior, de la oración y de la santidad, os invito a todos y, de un modo especial a los cofrades, a que entendáis que todo lo que hacéis son medios de santificación, son la manifestación de una vida teologal animada por la acción del Espíritu que ha sido derramado en nuestros corazones. Por eso, también, puede ser llamada la piedad popular, mística popular y espiritualidad popular. En realidad, cuantos gestionáis estos acontecimientos sois bautizados y enviados y, si os parece mejor, discípulos misioneros.

Os deseo una Santa vivencia del Misterio Pascual del Señor en la tierna y dolorida compañía de su Santísima Madre, la Virgen María.

Con mi afecto y bendición.

Jaén, 20 de enero de 2020



D. Juan Jesús Cañete Olmedo
Consiliario

La misericordia de Dios es infinita

Metidos de lleno en este periodo de purificación, reflexión y conversión espiritual que llamamos Cuaresma. Este tiempo tiene como finalidad el prepararnos espiritualmente para recibir a Dios en nuestras vidas y poder celebrar los misterios de la pasión, muerte y resurrección del Señor. Pero ¿cómo lo hacemos?

Pertenecemos a una cofradía cuya advocación tiene el hermoso título de la misericordia. Misericordia y Lágrimas como tantas veces repetimos. ¿Qué entendemos por misericordia?, ¿cómo la vivimos?, ¿es algo sustancial o algo puramente circunstancial en la vida de la cofradía? No son cuestiones menores, y el tiempo de Cuaresma nos invita a plantearlas.

El término **misericordia** está presente en numerosos pasajes de la Biblia. Unas doscientas cincuenta veces aparece en el Antiguo Testamento, y más de

150 en el Nuevo Testamento. De hecho los evangelios pueden considerarse los libros de la misericordia de Dios. Los evangelios nos muestran que lo que Jesús ha dicho y hecho es expresión de la misericordia del Padre. Están ahí para que los leamos y releamos, pero para muchos cristianos son unos auténticos desconocidos. Esto ya suscita otra cuestión, ¿hasta qué punto está presente el Evangelio en la vida de nuestra hermandad?, es cierto que en este curso pastoral ocupa el lugar central como tema de formación cofrade, pero ¿esta idea de la importancia de la Palabra de Dios cala en la hermandad?, en unos sí y en otros no, me responderéis. Ciertamente, pero lo importante es que vayamos descubriendo poco a poco que ser cristiano es ser testigo de Jesucristo y que no podemos dar testimonio de lo que no conocemos. El conocerlo, y el impregnarnos de él, nos llevará a vivirlo.

Si ponemos en el centro de la hermandad los evangelios, los auténticos libros de la misericordia, comenzaremos a ser coautores de un libro siempre abierto donde se siguen escribiendo los signos de los discípulos de Cristo, con gestos concretos de amor, que son el mejor testimonio de la misericordia. Todos los cofrades estamos llamados a ser escritores vivos del Evangelio, portadores de la Buena Noticia a todo hombre y mujer de hoy. Por medio de gestos sencillos y fuertes, a veces hasta invisibles, se sigue realizando lo acontecido en el día de Pascua, cuando Jesús derramó en los corazones de los discípulos temerosos la misericordia del Padre, el Espíritu Santo que perdona los pecados y da la alegría.

Ser Hermanos de una cofradía que tiene como titulares al **Cristo de las Misericordias** y la **Virgen de las Lágrimas**

nos compromete a ser apóstoles de misericordia, lo que implica llevar esperanza y consuelo a los que hacen visible, en este mundo, las lágrimas; a tocar y acariciar las llagas de Cristo, presentes también hoy en el cuerpo y en el alma de muchos hermanos nuestros. De este modo haremos presente al Cristo de las Misericordias y a la Virgen de las Lágrimas. Solo así podrán reconocer a Cristo como el "Señor" y a María como a su "Madre". Redescubriendo que lo más esencial de nuestra hermandad es ser testigos del amor y de la misericordia de Dios.

Pidamos, finalmente, la gracia de no cansarnos nunca de acudir a la misericordia del Padre y de llevarla al mundo; pidamos ser nosotros mismos misericordiosos, para seguir escribiendo ese Evangelio siempre abierto, el Evangelio de la Misericordia.





Cofrades del Cristo de las Misericordias y N.S.de las Lágrimas *creyentes creíbles del Siglo XXI*

En una sociedad como la nuestra, asfixiada por tanta "comunicación global" a todos los niveles, parece que el ser humano se halla más incapacitado que nunca para el diálogo, la percepción del otro, la auditoría profunda de los que nos rodean

¿Cómo, pues, poder comunicar en un mundo que se tilda de ateo, la verdad de la existencia de Dios, de SU AMOR por la humanidad, por cada uno personalmente, de SU MISERICORDIA ENTRAÑABLE, de SU CUIDADO particular por cada uno ? ¿Cómo hacer que el mundo crea, espere y ame a Dios?

Hay mucha gente que cree ¡¡¡ por inercia, por costumbre, por herencia, por "el qué dirán" !!! Pero esta fe, ¿es creíble para los demás?, ¿es contagiosa?, ¿tiene capacidad para entusiasmar, para arrastrar, para enrolar a otros?

Nuestro mundo tiene la necesidad de creyentes, que crean de verdad, para, a su vez, ser creíbles. Es decir, tiene urgente necesidad de TESTIGOS que irradien la LUZ que a ellos les llena por dentro y por fuera de sus vidas.

Como decía al comienzo: estamos envueltos en infinidad de palabras, en su mayoría, huecas y, cuando no son hue-

cas y tienen autenticidad, rebotan en los corazones endurecidos, resbalan en los corazones impermeabilizados, no llegan a los corazones sordos

Por el contrario, cuando el creyente es TESTIGO CON SU VIDA de la ternura de un Dios Padre de las Misericordias que camina a su lado, sufre a su lado, le cuida y le acompaña, goza con él, y le ofrece SU AMISTAD Y SU CARIÑO en todo momento y circunstancia, se convierte así, sin más, en FARO POTENTE que ilumina el camino, a veces tan, tan, tan difícil del otro, HOGUERA ABRASADORA que caldea y purifica al que a ella se acerca, AGUA que refresca, VENDA que cura, BRAZO que acuna y sostiene, OÁSIS en el desierto de tantas vidas, PIÉLAGO que descansa de las duras pruebas de la vida

Solamente un TESTIGO, puede pasar "el testigo" a los que vienen detrás para que continúen LA MISIÓN DE ENCENDER NUEVAS LLAMAS EN LA LLAMA DE SU FE.

Desde estas pobres líneas, invitamos a todos nuestros COFRADES y rogamos por ello, para que Dios nos conceda ser CREYENTES CREÍBLES = TESTIGOS del Amor y Misericordia de Dios y de la Ternura de Nuestra Madre María.







Estudiantes
Cofradía

Sigamos caminando

Queridos cofrades, nos encontramos en una nueva Cuaresma, la cual afrontamos con ilusión renovada y muchas ganas de trabajar, siempre para Ellos. El nuevo equipo de trabajo que compone esta Vocalía de Manifestaciones Públicas tiene dos objetivos claros: seguir trabajando en la misma línea que se ha ido llevando en años anteriores y tratar de progresar en aquellos aspectos, que cuentan con un amplio margen de mejora.

Por ello, nos encontramos en un año de ciertos cambios, los cuales, queremos aprovechar estas líneas para hacérselos llegar.

En primer lugar, las papeletas de sitio para la Estación de Penitencia no mostrarán el puesto que ocuparán en las filas nazarenas. El motivo de esta modificación es, poder realizar unos listados definitivos, una vez que sepamos los hermanos que participarán el Lunes Santo y la renuncia, en algunos casos, de antigüedad de aquellos cofrades que desean ir con otros. De esta manera, trataremos de evitar posibles errores a la hora de organizar a los hermanos por su antigüedad que se han podido generar por tener que realizar modificaciones, muchas de ellas, en el mismo instante que se repartía la papeleta de sitio.

Todos los cofrades podrán saber el puesto que ocupan a través de unos listados que se publicarán con suficiente ante-

rioridad para que puedan ser consultados. Para ello, sigue siendo imprescindible que confirmen su participación en la Estación de Penitencia por las vías que se han ido usando años anteriores.

Esta vocalía quiere dar otro salto de mejora en lo que confiere a la organización de las filas nazarenas dentro del tempo mercedario.

De esta manera, cada tramo de hermanos de luz deberá dirigirse directamente a la zona del templo asignada. Será allí, donde el alcalde de tramo irá nombrando a los cofrades para formar las filas. Para lograr una buena organización de las filas nazarenas, es fundamental que al llegar al templo, se dirijan a su zona indicada, evitando en todo caso el deambular por las naves de la parroquia.

Como se ha ido realizando en años anteriores, al entregarle el cirio, se revisará el hábito nazareno teniendo que cumplir con rigurosidad las normas, previamente facilitadas.

Con respecto a este último aspecto, debemos seguir concienciándonos de la importancia de cumplir todas y cada una de las normas. Es por ello, el adelanto en el calendario de los días de reparto de túnicas. Los cofrades contarán con más tiempo para adecuar las túnicas a sus necesidades, evitando así, túnicas y capas excesivamente cortas.

Afortunadamente, el número de hermanos que participa cada Lunes Santo si-





que en aumento, formando largas filas de hermanos de luz, mantillas y monaguillos que acompañan a nuestros Sagrados Titulares por las calle de nuestra ciudad. Por ello, se aumentará el número de cofrades que formarán parte de la organización del cortejo, así como del número de paveras que irán al cargo de los más pequeños de nuestra Hermandad.

Una noticia ya conocida por muchos es la ampliación del itinerario oficial para la Semana Santa de nuestra ciudad, la cual comenzará desde la calle Roldán y Marín, hecho que nos lleva, irremediablemente, a modificar nuestro itinerario para este próximo Lunes Santo.

La Junta de Gobierno ha tenido muy presente a nuestros hermanos que par-

ticipan de la procesión cada año y, por lo tanto, se ha tratado de planificar un nuevo itinerario en el que la duración de la procesión no aumentará en exceso. Así, este próximo Lunes Santo contaremos con un itinerario más largo pero con, prácticamente, la misma duración, buscando que la estación de penitencia se haga ágil y liviana para nuestros cofrades.

En definitiva, la Cofradía de los Estudiantes es, lo que sus hermanos quieran que sea. De este modo, contando con su colaboración, desde esta Vocalía de Manifestaciones Públicas esperamos que todos estos cambios, ayuden a nuestra Hermandad a seguir creciendo año tras año.



Carnicería y Casquería Antonio J. Gómez

Mercado San Francisco

Telf. 953 237 260 - 656 907 449

Sector 4 - Puestos 11-12-13



MECÁNICA EN GENERAL - ESPECIALIDAD EN MERCEDES

PRE-ITV · SERVICIO RÁPIDO
ELECTRICIDAD DEL AUTOMÓVIL
AIRE ACONDICIONADO

C/. Europa, S/N. (Edif. París) 23006 JAÉN. ☎ 953 250 964

Vocalía de Formación

“No es posible amar lo que no se conoce,
ni defender lo que no se ama”

Leonardo Da Vinci

Si nos preguntaran en qué momento de nuestra vida aprendimos, quizás sea inevitable que la mente nos traslade al colegio, instituto o a la universidad, aunque seguro que más de uno contestaríamos, siempre, porque la vida es un aprendizaje que no cesa; quién no ha escuchado alguna vez “No te acostarás sin haber aprendido una cosa más”.

Desde la cuna hasta la tumba, el aprendizaje se sustenta en cuatro pilares¹ que engloban todos los contextos con los que las personas convivimos a lo largo de nuestra vida: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser.

Nuestra formación cristiana no puede ser diferente en este sentido y sería estéril y pobre si se quedara limitada a la herencia de nuestros padres, a las clases de religión del colegio o a aquello que aprendimos en catequesis.

La Vocalía de formación, este nuevo curso 2019-2020, con el convencimiento de que a lo largo de la vida necesitamos aprender, renovar, actualizar y madurar nuestra formación cristiana ha retomado el estudio comparativo de los Evangelios guiados de la mano de nuestro consiliario, que ya iniciamos en el curso 2018-2019.

La Palabra de Dios que los Evangelios proclaman nos abre las puertas al conocimiento y encuentro de y con Jesucristo, nos revela qué hacer, cómo hemos de vivir juntos, en definitiva cómo hemos de ser.

Formarse, conocer, estudiar, requiere esfuerzo. Esfuerzo que lleva aparejadas ciertas renunciaciones, como son buscar el



tiempo, encontrar el momento adecuado, organizarse y poseer la paciencia y perseverancia para darle la continuidad.

Mensualmente, cada tercer lunes del mes, durante una hora, a partir de las 21.00 horas os invitamos a descubrir, profundizar y amar a Cristo a través de la “Buena Nueva”.

Cuán importante debe ser para nosotros estar formados como cristianos, cofrades cristianos que conociendo, amén y amando sean más capaces de dar respuesta y servicio a la Iglesia.

¹ Informe Delors (1996), La educación encierra un tesoro.

**LA BOUTIQUE PARA TU HIJ@
EN EL CENTRO DE JAEN**



**SIGUENOS EN FACEBOOK
TATA JAEN**

**C/ MAGDALENA DEL PRADO, 6
TLFNO: 953 889 632**

Memoria Anual Vocalía de Caridad y Convivencia

2019-2020

Como todos sabéis, nuestra Co-fradía comenzó el pasado mes de mayo una nueva andadura y al igual que en otros apartados también en esta vocalía ha habido cambios.

Durante los últimos seis años fue vocal de caridad Emilio Torres Vázquez quien ha abandonado la vocalía, pero no su labor en el ámbito de caridad ya que sigue participando activamente con Cáritas de la Parroquia de la Merced.

Actualmente estamos al frente de ella, Ana López y M.^a Paz Millán. Ambas, durante los años anteriores, fuimos vocal de formación y vocal de cultos respectivamente.

Ante nosotras se plantea una labor

difícil pero gratificante al mismo tiempo. En el poco tiempo que formamos parte de ella, además de participar en las labores que Cáritas desempeña en la Parroquia de la Merced, hemos llevado a cabo dos acciones muy diferentes.

Para la primera de ellas la asociación de autismo de Jaén se puso en contacto con nosotros para que intentáramos becar para el campamento de verano a un niño con estas dificultades. Nos expusieron el caso y lo necesario para él de este campamento.

Para la segunda nos planteamos que la Navidad llegara a todos, planteamos organizar una comida en el patio de Merced y con el dinero obtenido hacer





que los Reyes Magos llegaran no solo a los niños de la Parroquia sino también a los más mayores y todos los que estuvieran impedidos. No pensamos que tuviera tan buena acogida dicha iniciativa desde el primer momento, fueron alrededor de 80 personas las que participaron de dicha comida y rato de convivencia, pero lo más importante es que con lo obtenido por un momento, se hicieron un poquito más llevaderas las fiestas a más de 30 personas que, por distintas causas, se encuentran solos o impedidos o sus recursos son muy limitados.

Queremos dar un nuevo enfoque a esta vocalía sin dejar de lado lo que ya se venía haciendo, creemos que la caridad no solo es dar dinero a una causa u otra, sino, que también se trata de ayudar de otras muchas formas ya sea acompañando a mayores o intentando resolverles o ayudarles en cosas de la vida cotidiana, que bien por desconocimiento o por su situación de estar limitados no pueden realizar. Nos gustaría intentar ayudar a muchos de los jóvenes que son parte de

la Parroquia y se encuentran en cierta situación de exclusión.

Por supuesto este año también SS. MM Los Reyes Magos de Oriente asistieron a misa en la Parroquia de la Merced y repartieron regalos entre los niños del barrio a los que no habían podido llegar-se por sus casas. ¡Fue un día estupendo para todos!

A través de las distintas redes sociales de la Cofradía os haremos partícipes de cada una de las cosas que organicemos, así como de lo que podamos necesitar. Ya sabemos que un poquito de cada uno hace una montaña para otros.

Este año para la campaña de cuaresma del banco de alimentos de Cáritas os pedimos que colaboréis con los productos que son más demandados y de los que tienen más carencias, que son pañales de bebé y cacao soluble. Os pedimos que en la recogida de papeletas de sitio lo tengáis en cuenta y colaboréis en la campaña, es muy importante vuestra colaboración.

Gracias de antemano por vuestra ayuda.



Dña. Carmen Espinosa de los Monteros Cano
D. Daniel Jesús Quero Gómez
D. Luis Morales Quesada

Vocalía de Cultos y Espiritualidad

Liturgia y espiritualidad. Son los fines de la misión encomendada por nuestro Hermano Mayor a quienes conformamos esta Vocalía de Cultos y Espiritualidad. Reconocemos la encomienda como importante, compleja y preciosa; pero acompañada también de la responsabilidad de haberla recibido en el año que nuestro Obispo don Amadeo Rodríguez Magro, ha señalado en su labor pastoral como el curso de la Liturgia; y lo ha hecho bajo el lema: "Caminando en el sueño misionero de llegar a todos"

El Proyecto Pastoral Diocesano tiene por espíritu principal reforzar y reavivar el culto y la espiritualidad. Promover la participación en las celebraciones; al tiempo de trasladar un mensaje sólido, vivo y transparente que deje huella en cuantos participamos de la liturgia. Pero también se vuelca en los necesarios silencios de oración que todos necesitamos para profundizar en nuestra fe más sincera. Actitud, seguramente, que más cuesta en un mundo hiperactivo y lleno de prisas, ruidos y distracciones.

Pero esta propuesta no está diseñada solo para los grupos de oración, catequisis o matrimonios de cualquier parroquia. Tiene en la piedad popular uno de sus proyecciones más vitales. Es en las cofradías y hermandades donde más frutos

se pueden lograr, por el potencial sin igual de nuestras arraigadas devociones. Debemos reconocernos, de una vez por todas y sin complejos, como el colectivo más numeroso de entre todos los que conformamos la Iglesia en Jaén. Pero no para cargarnos de derechos, sino para comprometernos en obligaciones, para responsabilizarnos de nuestro papel.

Vivimos la fe, la liturgia y la oración con carismas particulares a los que este plan diocesano dedica un capítulo especial; que, si bien está aún por profundizar en su plenitud, sí que deja marcados los desarrollos y actitudes a iniciar. Y de la misma manera que se nos proponen proyectos debemos responder "caminando" al encuentro de esa llamada.

Por eso desde esta vocalía se trabaja desde el primer día en llenar de sentido nuestras celebraciones. En aumentar la participación y redefinir incluso, algunos cultos con la intención de mejorar nuestro Patrimonio en este sentido. Por eso, requerimos más que nunca de la activa participación de los hermanos cofrades; entendiendo que son ellos, y no los miembros de Junta de Gobierno, quienes realmente tienen sentido de su participación como lectores, portaciriales, acólitos, e incluso músicos y cantores. Es vuestro papel.



Cierto es que, a menudo, nos hacen creer a nosotros mismos que nuestra Iglesia no valora en demasía el lenguaje de cultos en nuestras hermandades; muy apegado, a veces, a estéticas que algunos han llegado a tachar de desfasadas. Modernidad malentendida, contemporaneidad equivocada. Pero es precisamente el cariño por la liturgia que plantea el Plan Pastoral la mejor defensa y virtud de esta formalidad conservada con el poso de la

tradición. Pues censura su peor vicio que puede ser el de la mera teatralidad, y valora el amor por el culto y la sinceridad en él. El amor que se ponga en la participación y transmisión de esos gestos, será clave para haber alcanzado nuestros fines. El éxito de este proyecto no será llenar la iglesia de espectadores y asistentes, sino de participantes activos y sinceros en nuestras celebraciones, eso demostrará si hemos "llegado a todos".



Encuentros...

Con “e” de estación de penitencia, de Eucaristía, de Evangelio, de ensayos, de empatía y entrega. El mirar la imagen de nuestro crucificado provoca un encuentro personal con Cristo.

Esta mirada del Dios hecho hombre cala dentro de nosotros, nos lleva a ver lo que somos y lo que tenemos: “Si conocieras...” (Jn 4,10) y crea una inquietud.

Se produce con esto una llamada que nos lleva al encuentro con los demás, pues ese celo que se mueve en lo más profundo de nosotros no tiene razón de ser sino el de ser compartido... “Ve a llamar a...” (Jn 4,16). Jesús nos muestra su actitud de acogida, con los brazos abiertos en la cruz, hacia todo aquel que se deje mirar y se quiera dejar tocar por su misericordia.

He aquí que nos sentimos identificados como grupo joven, en esta actitud de acogida, de brazos abiertos, pues “la obra que Dios quiere es ésta” (Jn 6,29) ...

Jóvenes con inquietudes, con ilusiones y sueños...

Jóvenes que creamos lazos, que compartimos unos valores y unos objetivos comunes. Gente que, con nuestros fallos, y que aunque a veces antepongamos otras cosas a esta misión, estamos dispuestos a hacer hermandad, a dar lo mejor de lo que hay en nuestras manos.

Jóvenes que viven en “la cultura del encuentro”, haciendo de nuestras vidas una verdadera y continua manifestación pública de fe.

Es este compartir experiencias, el colaborar con los diferentes proyectos de la cofradía y el acercarnos de forma activa a la mesa del altar lo que hace que le demos un sentido pleno a la palabra “hermandad”... trabajar, compartir y vivir como hermanos por y en Cristo y María, mostrando la alegría y la fuerza de un Dios joven, que cambia y da sentido a nuestras vidas, dando “culto al Padre con espíritu y verdad” (Jn 4,23), pues “el Padre busca hombres que lo adoren así” (Jn 4,23).

Tú... ¿quieres vivir de una manera diferente nuestra cofradía?... “¡Ven y verás!” (Jn 1,46)

¿QUIERES FORMAR PARTE DEL GRUPO JOVEN?

Desde estas líneas también nos gustaría animar a cualquier joven que quiera acercarse a la cofradía que se ponga en contacto con nosotros, será bienvenido y será participe de ésta durante todo el año.

Cristina Peñas: 695482597

Salvador Ruiz: 634239745

estudiantes.grupojoven@gmail.com

Grupo Infantil

La semilla de un ilusionante futuro

Como cada año, son las actividades que compartimos con los niños de nuestro querido Grupo Infantil las que, tal vez, más satisfacciones regalan a esta Junta de Señoritas, ya que es impagable el poder ver reflejada en sus pàrvulas miradas la ilusión y el entusiasmo con los que participan en cada una de nuestras propuestas.

Resulta muy gratificante ayudar a que crezca en ellos la semilla del amor por nuestro Cristo de las Misericordias y nuestra Virgen de las Lágrimas ya que, con el paso del tiempo, serán quienes tomen el testigo de sus mayores para guiar los pasos de nuestra Hermandad hacia un ilusionante futuro.

Y como cada año, intentamos transmitir la vida intensa y rica de nuestra Cofradía para que comprendan, desde pequeños, que no se resume en el esplendor y majestuosidad del Lunes Santo, ni en los días que lo preceden. Pretendemos que participen en cada una de las épocas, ya que la riqueza que tenemos es justo esa: somos una Hermandad que celebra, convive y colabora durante todo el año.

Son muchas las veces que nos damos cita a lo largo del año. Algunas son ya como una tradición para ellos, si bien otras les resultan novedosas como la realización de un divertido taller en el que pudieron hacer "pasta a la sal".

Durante la cuaresma compartieron con nuestra fabricanía un ratito de limpieza de enseres durante el cual observaron, divertidos, el trasiego y el ir y venir de nuestros hermanos, a los que ayudaron



encantados, para terminar con un rato de juegos en el precioso patio de nuestra parroquia.

Muchos de nuestros niños, durante la cuaresma, acompañan a sus orgullosos padres a actos y cultos en los días que preceden al Lunes Santo, siendo para ellos una cita muy especial la oración que, junto a nuestro capellán, tiene lugar el Sábado de Pasión delante de nuestros Sagrados Titulares.



Así mismo, es para nosotras un orgullo ver como cada año aumenta el número de pequeños que acompañan a la Virgen de las Lágrimas y a nuestro Cristo de las Misericordias la tarde del Lunes Santo bien como acólitos, como monaguillos y como no, como nazarenitos dándonos lecciones, en muchos, casos de comportamiento y saber estar.

También, durante la primavera, nos reunimos para celebrar el Día de la Cruz y acompañar a nuestra Patrona durante la ofrenda floral que, cada año, le hace la ciudad de Jaén.

Pasado el verano nos dimos cita en el besamanos de nuestra Madre en el que tienen un papel muy destacado participando en la ceremonia de una forma muy activa, siendo este año uno de los momentos más tiernos, cuando D. Juan Jesús impuso la medalla a los niños menores de tres años.

Ya en el Adviento, nuestros niños fueron los encargados de elaborar la tarjeta con la que nuestra Junta de Gobierno nos felicita por la llegada del Niño Dios. Este año lo hicieron con un árbol pintado y decorado por ellos mismos, haciendo así llegar sus mejores deseos a todos nuestros hogares.

Pero tal vez sea nuestra visita a Santa Clara durante la Navidad, lo que refleja de una forma fiel y sincera el indeleble lazo que nos une a nuestras clarisas así como el espíritu jovial y entusiasta que siempre ha caracterizado a la Cofradía de los Estudiantes.

Acompañados de los alegres acordes navideños de una guitarra, nuestros niños inundaron con sus villancicos y alegría el locutorio donde nos esperaban, entusiasmadas y cariñosas, nuestras monjas.

Ha sido este año un encuentro muy especial, ya que los más pequeños ha-

bían preparado dibujos y felicitaciones navideñas para ellas, que recibieron con las grandes muestras de gratitud a las que nos tienen acostumbrados.

Especialmente enternecedor resultó ver como nuestras clarisas incorporaron a nuestros cantos no sólo sus instrumentos musicales, sino que nos deleitaron con bailes y juegos, lo que refleja la savia nueva que está entrando en el convento y el sí desinteresado a la llamada de Dios por parte de nuevas jóvenes.

Tras este gratísimo encuentro, pudimos admirar el precioso belén que

instalan cada año en la iglesia y que ha sido galardonado con un merecidísimo primer premio.

Caminamos hacia el próximo 75 Aniversario de nuestra Hermandad felices y orgullosas de que nuevas generaciones, poco a poco, se preparen para tomar el relevo, lo que nos asegura un venturoso futuro. Un futuro que será escrito por cofrades que desde pequeños se supieron amados, acompañados y protegidos por nuestro Cristo de las Misericordias y su Santísima madre la Virgen de las Lágrimas.





Junta de Señoritas

Con ilusión, camino al 75 aniversario

El pasado mes de Mayo tomaba posesión una nueva Junta de Gobierno y a su vez, comenzaba una nueva andadura de la Junta de Señoritas. Muchas hemos decidido continuar, teniendo, además, la suerte de contar con nuevas incorporaciones, todas con ilusión renovada y sobre todo, con la mirada puesta en el 75 Aniversario de la Hermandad. Nuevas ideas y proyectos en los que ya trabajamos y a los que poco a poco, vamos dando forma.

Con la idea clara de que 2021 es un año muy especial, al que hay que dar la notoriedad que merece, desde esta Junta de Señoritas se trabaja para que nuestra Virgen de las Lágrimas luzca impresionante en los distintos actos conmemorativos organizados por la Hermandad.

Todo proyecto necesita de la constante colaboración de nuestros cofrades, amigos y familiares, ya que sin esa dedicación y esfuerzo, tanto humano como económico, no sería posible alcanzarlo.

Entre las distintas actividades realizadas por nuestra parte, resaltar la venta de camisetas, polos y delantales realizados para la Feria de Octubre. Otro evento a destacar, sobre todo por la aceptación que tuvo, fue nuestro "Mercadillo Vintage" organizado en la parroquia de la Merced,

aprovechando la "zambombá" organizada por nuestros Hermanos de la Virgen de la Cabeza que, amablemente, nos permitieron acompañarles en ese día.

Tal y como comentábamos anteriormente, son muchas las ideas que tenemos y a las que poco a poco vamos dando forma. Para poder sacarlas adelante seguimos necesitando de toda vuestra colaboración. Desde aquí queremos hacer un llamamiento especial a nuestro numeroso grupo de mantillas, del que estamos enormemente orgullosas y que hacen que nuestra Virgen de las Lágrimas se sienta muy arropada por las calles de Jaén. Os invitamos a que nos acompañéis y a que participéis en todas estas actividades para que vuestra aportación se vea reflejada en cada uno de nuestros logros y así podáis sentirnos orgullosas que una parte de vosotras quedará en la historia de la Cofradía. Por descontado, estamos a vuestra entera disposición para cualquier consulta que tengáis a bien realizar.

Por último os animamos a participar activamente en los diferentes actos y cultos que la Hermandad ha organizado para esta Cuaresma 2020. De todo ello, junto a las actividades planificadas por esta Junta de Señoritas estaréis debidamente informadas a través de nuestras redes sociales.









Continuamos creciendo

Estimados hermanos, desde esta privilegiada tribuna me dirijo a vosotros un año más con el objetivo de informaros del estado y de los avances que nuestra cofradía registra en sus redes sociales. Tal y como expuse en la pasada edición de esta publicación cuaresmal, las redes sociales son un medio de comunicación al que cada vez recurre más gente para informarse, y por lo tanto, la hermandad que quiera estar a la vanguardia no puede prescindir de ellas y debe profesionalizarlas lo máximo dentro de sus posibilidades.

A pesar de que en nuestra ciudad este proceso de profesionalización está siendo más tardío y lento que en otras capitales, en general la mejoría es notable, aunque bastante dispar entre unas cofradías y otras en cuanto al número de publicaciones y a la periodicidad con que éstas se realizan. Aún así, la mayoría de las hermandades cada vez son más conscientes de la importancia de las redes sociales, y por ello tienen cada vez más profesionalizada la figura del **community manager**, ya que juega un papel cada día más importante en los tiempos actuales, en los que una gran parte de cofrades eligen las redes sociales para estar al día del devenir de su hermandad.

Pero la inclusión de esta figura en el mundo cofrade es más complicada de lo que pudiera parecer inicialmente, ya que ha sido –y en algunos casos sigue siendo– menospreciada y poco valorada por los más puristas del lugar. Afortunadamente, a la

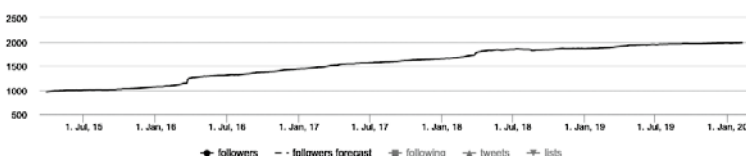
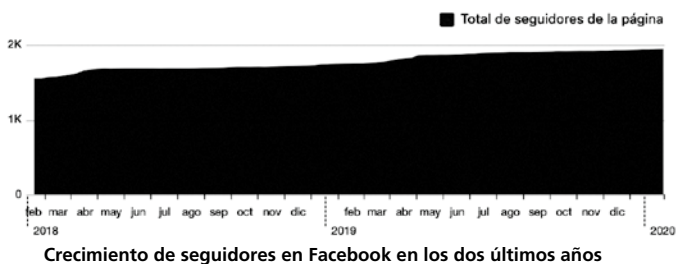
vez que va cambiando la tendencia sobre el uso que las hermandades hacen de las redes sociales, también va cambiando la tendencia de la opinión que se tiene de los hermanos o profesionales que ostentan este cargo.

Ya que las labores del **community manager** en muchas ocasiones no se realizan en la parroquia o en la casa de hermandad, como puede ser la tarea de un fabricano limpiando enseres o montando un paso, podría pensarse que –a priori– su oficio es fácil y rápido, pero basta con informarse un poco sobre el trabajo que conlleva para poder comprobar que es una labor sacrificada, ya que es prácticamente diaria y continuada a lo largo de todo el año, y este es un aspecto que lo diferencia del resto de cargos de una junta de gobierno.

A pesar de lo anteriormente expuesto, afortunadamente cada vez hay más personas que valoran el trabajo del **community manager** porque son conscientes de que en sus manos está la imagen y la reputación online de la hermandad, ya que es la imagen digital, y eso conlleva una gran responsabilidad.

En lo que a las redes sociales de nuestra cofradía se refiere, seguimos trabajando para continuar generando un gran número de publicaciones útiles que mantengan informados a los hermanos y personas interesadas, y aporten valor a nuestra cofradía a través de la imagen que proyectamos desde estos medios digitales. El trabajo constante está dando sus frutos, y prueba de ello es el aumento

del número de seguidores tanto en Facebook como en Twitter tal y como se muestra en las siguientes gráficas:



Por último, les recuerdo que la manera más cómoda de mantenerse informados es haciendo uso del servicio de información gratuito a través de WhatsApp que la cofradía tiene a su disposición. De este modo, aquellos cofrades que lo deseen serán informados de las noticias, actos y cultos a través de un mensaje. Para darse de alta sólo hay que seguir estos sencillos pasos:

WhatsApp oficial de la Cofradía de Los Estudiantes



1. Guarda el teléfono **621 270 467** en tus contactos
2. Envía un mensaje con tu nombre y apellidos
3. Recibirás un mensaje de confirmación
4. Comienza a recibir los mensajes de la Cofradía



Cofradía de los Estudiantes de Jaén



www.misericordiasylagrimas.com



@EstudiantesJaen

C/ Horno Puerta de Granada, 10 23002 - Jaén (España)





panificadora **lasmercedes**

Pol. Ind. Los Olivares
C/. Villatorres, 7
23009 JAÉN

Tlf. 953 081 107
andogejasl@supercable.es



maite



manolo

COMERCIAL
EL GOURMET

Charcutería Selecta · Carnicería

Mercado San Francisco
Puestos 5 y 6 - Sector 2 - Jaén
Tel. 953 23 42 16 - Móvil 657 80 50 54

www.navidadlotes.com
e-mail: comercial@navidadlotes.com



Llámanos e infórmate
o ponte en contacto con nosotros

*

Plaza de Cervantes 2 - 23004 JAÉN
www.academiadeartecarrillo.com
info@academiadeartecarrillo.com
Telf.: 658 588 184



IÑAKI GÁRATE

FISIOTERAPIA & OSTEOPATÍA

Calle Canarias, N°4-1ºD. Jaén.
Tlf: 953264158 - 619071461



Tlf. 953 039 329



Teléfono para reservas
953882352

C/ Hurtado 2. Barrio San Ildefonso

POLLERÍA



JUANDE Y MARI CARMEN

*Elaboración Casera
de Productos de Pollo*

Mercado San Francisco, Sector 1 - Puestos 9 y 10

Teléfono 953 234 197 - Particular 953 231 99

Móvil 667 435 556

JAEN



HASTA UN
80%
DE AHORRO
en sus cartuchos

**CONSUMIBLES PARA IMPRESORAS
IMPRESORAS Y EQUIPOS MULTIFUNCIÓN
INFORMÁTICA Y ELECTRÓNICA
MATERIAL DE PAPELERÍA
TELÉFONO MÓVIL**

C/Dr. Eduardo Arroyo, 8
jaen@a4toner.com

TEL: 953 89 41 91
www.jaen.a4toner.com

A black and white photograph capturing a religious procession, likely Holy Week (Semana Santa) in Spain. In the foreground, several individuals are dressed in traditional penitential robes (cofrades), wearing tall, pointed white hoods (capirote) and dark robes. They are holding long, thin candles. A large, diverse crowd of people, mostly young adults, is gathered on the street, watching the procession with interest. The background shows a multi-story building with a balcony adorned with flowers and a doorway. A small, dark, circular sign is visible on the wall, containing the text "EXCM. AY. LICENCIA Nº 1415".

Memoria

Estudiantes

CursoCofrade





Presentación del cartel Estudiantes 2019 y la XXX edición del boletín Estudiantes

Como viene siendo habitual, el pasado 9 de marzo, tuvo lugar en el salón de actos de la Agrupación de Cofradías y Hermandades de la ciudad de Jaén, la presentación del cartel Estudiantes 2019 y la 30ª edición del boletín que la cofradía publica cada Cuaresma. Dicha presentación corrió a cargo de D. Vicente Izquierdo Cañada. Este año el cartel se trataba de una pintura realizada por D. José Luis Guerrero, en el cual se puede contemplar el paso de palio de Nuestra Señora de las Lágrimas en un momento de la estación de penitencia. Una vez presentado el cartel, se dio paso a la presentación de la XXX edición del boletín de la cofradía, la cual fue llevada a cabo por la vocalía de manifestaciones públicas de mano de D. Manuel Utrera García.



Vigilia de adoración y Viacrucis

El pasado 28 de marzo, se celebró, la vigilia de adoración al Santísimo Sacramento y Vela al Cristo de las Misericordias, momento de oración y reflexión que consigue acercarnos un poco más a Jesús. El viernes 29 de marzo tuvo lugar, en el Real Monasterio de Santa Clara, la eucaristía y posterior traslado en Vía Crucis del titular de la Cofradía, el Santísimo Cristo de las Misericordias. Como siempre reinó un ambiente de solemnidad durante el recorrido de dicho Vía Crucis lo que invitaban a los asistentes a disfrutar de un momento de oración y reflexión. Cabe destacar el acompañamiento de nuestra venerada Imagen por parte de un trío de capilla.



XXVIII Pregón del Estudiante

El sábado 30 de marzo, en el salón de actos de la Agrupación de Cofradías y Hermandades de Jaén tuvo lugar la



28ª edición del Pregón del Estudiante a cargo de D. Diego López Cantos. El acto comenzó con la presentación del cofrade y amigo del pregonero, D. José de la Torre Martínez que hizo un breve repaso por la vida del pregonero. Tras la presentación, llegó el momento del protagonista del acto, el cual, hizo disfrutar a los allí presentes a través del repaso realizado por sus inicios, introduciéndose en su etapa en la junta de gobierno, la cual iba desgranando mientras intercalaba anécdotas, secretos y sentimientos, de los cuales confesó que disfrutó, y mucho, en aquellos años.

Triduo en honor a nuestros Sagrados Titulares

Durante los días 4, 5 y 6 de abril, tenía lugar en la Iglesia de la Merced el triduo en honor de nuestros Sagrados Titulares, cuya predicación corrió a cargo del Ilmo. Sr. D. Francisco Juan Martínez Rojas, Deán de la Santa Iglesia Catedral.

Función principal de Estatutos

El día 7 de abril, celebrada por nuestro capellán D. Juan Jesús Cañete Olmedo, tenía lugar la solemne Función Principal de Estatutos. Tras la misa tuvo lugar el





acto de imposición de medallas a los cofrades que realizaron la formación para pasar a ser cofrades de pleno derecho de la hermandad. Con este acto se ponía fin a cuatro días de recogimiento y oración a nuestros Sagrados Titulares.

Retranqueo

El pasado 11 de abril, a las 21 horas en la Iglesia de la Merced, tenía lugar la colocación en el paso del Stmo. Cristo y posterior retranqueo. En el que el paso procesional fue llevado al lugar desde el que iniciaría la procesión el Lunes Santo. Muchos fueron los cofrades y devotos del Señor que se dieron cita en el templo mercedario para este acto.

Oración Grupo Infantil

En la mañana del mismo Sábado de Pasión, el Grupo Infantil era convocado en la Iglesia de la Merced, para ofrecer a nuestros Sagrados Titulares, en sus pasos, una sencilla oración. El acto fue organizado, al igual que años anteriores, por la Junta de Señoritas. El Capellán de la Cofradía, Don Juan Jesús Cañete Olmedo, dirigió el acto e interactuó con los cofrades más pequeños.

Cabildo General Ordinario

En la tarde del 13 de abril, a las 17:00 horas en el salón de la parroquia de la Merced, tenía lugar el cabildo general ordinario de cofrades, tal y como marcan los estatutos, en el que se abordaron los temas corrientes en este tipo de asambleas, como son el informe del Hermano Mayor, la aprobación de la situación económica de la Cofradía y diversas cuestiones tratadas por los asistentes. Posteriormente, comenzó un cabildo general extraordinario en el que se aprobó la adquisición de un local en la calle Merced Baja.

Exposición de pasos y enseres

Como comienzo al día grande de nuestra Cofradía, se abrieron las puertas de la Merced, para la exposición de pasos y enseres de nuestra Hermandad. Numerosos devotos y cofrades se acercaron al templo de la Merced para contemplar los pasos y enseres que esa misma tarde procesionarían por las calles de nuestra ciudad. Tras dicha exposición, a las 12:30 horas, se celebró la eucaristía preparatoria para la procesión a cargo de nuestro capellán D. Juan Jesús Cañete Olmedo.

Procesión de penitencia

A las 17:15h se abrían las puertas de Ntra. Sra. de la Merced, dando así comienzo al discurrir de la Hermandad por las calles de la ciudad. Con un cielo despejado, el pueblo de Jaén pudo contemplar y rezar a nuestras Sagradas Imágenes Titulares en una procesión de penitencia que se celebró con total normalidad.

Traslado del Stmo. Cristo a Santa Clara

El Martes Santo, el Cristo de las Misericordias volvía al Real Monasterio de Santa Clara a partir de las cinco de la tarde. Como es habitual, fue un traslado rápido y austero en el que, como en ocasiones anteriores, se rezó públicamente el Santo Rosario. Con la oración final, la talla del Señor era colocada nuevamente en su capilla.

Viaje a Sevilla

El grupo joven de la Hermandad fue el encargado de organizar un viaje a la ciudad hispalense el pasado Sábado Santo. Fueron muchos los cofrades y amigos que tuvieron la oportunidad de disfrutar de los desfiles procesionales de ese día en la capital andaluza.



Representación Domingo de Resurrección

Un año más, una representación de la Hermandad, acompañó a la Cofradía del Señor Resucitado en la mañana del Domingo de Resurrección.

Cruz de Mayo

Del 3 al 5 de mayo, celebrábamos la cruz de mayo en el patio de la iglesia de la Merced. Como todos los años, se trata de una oportunidad de disfrutar de gratos momentos de hermandad en un escenario único como es el patio de la Merced. A su vez, en la mañana del sábado, los niños del Grupo Infantil se dieron cita en el patio de la Merced para procesionar el paso de la cruz de mayo que fue realizado para ellos.

Fiesta del Stmo. Cristo

El pasado 4 de mayo, en el Real Monasterio de Santa Clara, se celebró la Fiesta en honor al Stmo. Cristo de las Misericordias. La talla pudo ser contemplada por todos los cofrades y devotos que asistieron con una decoración especial para dicho culto.

Toma de posesión de la nueva Junta de Gobierno

Ese mismo día, durante la eucarística en honor al Stmo. Cristo de las Misericordias en el Convento de Santa Clara, el Hermano Mayor y su junta de gobierno juraron sus cargos y tomaron posesión de los mismos.



Representación Virgen de la Cabeza

Con la llegada del Tiempo de Gloria, la Hermandad acompañó a la Cofradía Hermana de la Virgen de la Cabeza en su Quinario y Fiesta, culminando todo ello con la procesión de la Virgen por las calles de Jaén.

Representación Virgen de la Capilla

Durante el mes de junio, nuestra Cofradía participó en los actos organizados por la patrona de nuestra ciudad. Así, la Hermandad estuvo presente tanto en la ofrenda floral como en la posterior procesión por las calles de nuestra ciudad.

Representación Corpus

El pasado Domingo, 23 de junio, tras participar en la Solemne Eucaristía presidida por el Sr. Obispo D. Amadeo Rodríguez Magro, la cofradía acompañó a Jesús Sacramentado por las calles de Jaén.

Representación Sagrado Corazón de Jesús

El pasado 28 de junio, tuvo lugar la procesión del Sagrado Corazón de Jesús de la parroquia de Ntra. Sra. de la Merced con motivo de la celebración del centenario de la consagración de España al Sagrado Corazón de Jesús y la Misión Diocesana en la que se encuentra inmersa la Diócesis de Jaén. Nuestra cofradía estuvo presente directamente a través de una representación oficial, y de manera extraoficial con numerosos hermanos repartidos en las filas alumbrando al Señor o portándolo.

Besamanos

El pasado 14 de septiembre daba comienzo un nuevo curso cofrade con el besamanos a Ntra. Sra. de las Lágrimas. Intenso y emotivo fin de semana de sep-





tiembre el vivido por nuestra Cofradía. El sábado tuvo lugar la eucaristía celebrada por nuestro capellán D. Juan Jesús Cañete Olmedo y posteriormente el besamanos a nuestra Imagen Titular. Fueron muchos, los cofrades y devotos que no quisieron perderse este acto que continuó en la jornada de domingo.

Feria San Lucas

Como ya es tradición, nuestra Hermandad no faltó con su habitual caseta de feria durante la feria de San Lucas. Un año más, dicha caseta fue todo un éxito, gracias a la asistencia y trabajo de muchos de nuestros cofrades.

XXX Encuentro de Hermandades de la Misericordia de Andalucía

El pasado 16 de noviembre, se celebró en la vecina localidad de Arjona el XXX Encuentro de Hermandades de Misericordia de Andalucía, en la cual estuvo presente una representación de nuestra Hermandad que participó en todas las actividades organizadas por nuestra vecina Hermandad arjonera.

Convivencia Amargura

El pasado sábado, 23 de noviembre, tuvo lugar el día de convivencia con la Hermandad de la Amargura, el cual este año ha tenido lugar en las dependencias de la iglesia del Salvador, sede canónica

de la cofradía anfitriona. El encuentro comenzó con una charla impartida por D. Francisco Rosales Fernández, que continuó con la celebración de la Santa Misa. Por último, los miembros de ambas cofradías disfrutaron de un ágape en el que se vivieron momentos de confraternización que sirvieron para seguir estrechando lazos entre ambas cofradías.

Convivencia de Navidad Grupo Infantil

El pasado 29 de diciembre, se dieron cita en el Real Monasterio de Santa Clara los miembros del Grupo Infantil, donde nuestras queridas monjas charlaron con los cofrades más pequeños. Los componentes del Grupo Infantil, cantaron los tradicionales villancicos y, tras ellos, disfrutaron de un magnífico desayuno preparado por nuestras queridas monjas.

Visita de los Reyes Magos

Durante la mañana del día de Reyes, la parroquia de Nuestra Señora de la Merced recibió una visita muy especial. Los Reyes Magos, acompañados de sus pajes reales, se dieron cita para llenar de ilusión a los más pequeños. A través de Cáritas parroquial y con la estrecha colaboración de nuestra Hermandad, sus Majestades de Oriente trajeron regalos y caramelos para aquellas familias de nuestro barrio que más lo necesitaban.

Igualá de costaleros

El pasado 25 de enero, a las 19:00 horas, en los salones parroquiales de la Merced, se dieron cita los costaleros y aspirantes para la igualá de ambos pasos. Con este acto, da comienzo a un periodo de ensayos y preparación para el próximo Lunes Santo.



Adhesión a la Coronación Canónica de María Santísima de la Paz y Esperanza de Córdoba

El domingo, 26 de enero, una representación de nuestra Hermandad estuvo presente en la Función Principal de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Humildad y Paciencia y María Santísima de la Paz y Esperanza de la vecina ciudad de Córdoba. El motivo de dicha asistencia fue la de hacer entrega, de manos de nuestro Hermano Mayor, a dicha Hermandad de la carta con la que nos adherimos a la Coronación Canónica de su sagrada titular.



Café -Bar
PARIS

Raciones, tapas variadas
 Excelente cocina

Más de 50 años a su servicio

Calle Hurtado, 25 - Jaén
Tlf.: 953 242 731

*Todo lo necesario para
 tus Eventos*

INVITACIONES - photocall - REGALOS - ETIQUETAS
 BANDEROLAS - TARJETAS - CARTELES - ETC...

idea
 DISEÑO & PAPELERÍA

Consúltanos

PLAZA DE LA AUDIENCIA, 3 local 2 - JAÉN
Tel. 953871307 - idea.raquel@gmail.com

Otoman

*Cortinas, Tapicerías
 y Hogar*

Avenida de Andalucía, 36. JAÉN.
 (Entrada por C/. Valdés Leal, 1. Junto a INEM)

✉ otomandecoracion@yahoo.es

Teléfono 953 252 025

**manuel
 garcía**

**PUERTAS AUTOMÁTICAS
 PUERTAS SECCIONALES
 CRISTALES - ALUMINIO
 CARPINTERÍA METÁLICA
 CIERRES DE SEGURIDAD**

Ctra. Circunvalación 52 - D
 Telf. y Fax: 953 231 410
 Móviles 639 33 25 08/09
 23002 JAÉN



FERRETERÍA JUAN Y ANA

**FERRETERÍA - COPISTERÍA - REGALOS - DROGUERÍA
PAQUETERÍA - BAZAR - CAMPING - FONTANERÍA
JUGUETES - ELECTRICIDAD - PAPELERÍA
COMUNIONES - NAVIDAD - BROMAS...**

Avenida Antonio Pascual Acosta, 5 - 23009 Jaén

TELÉFONO: 953 28 02 09 FAX: 953 28 10 09

<http://www.juanyana.com> e-mail: ferreteria@juanyana.com

Lat rre

DISTRIBUCIONES

C/ Cazalilla, 28 - Pol. Ind. Los Olivares / 23009 - Jaén
(T) 953 28 09 09

latorre@grupolatorre.com
www.grupolatorre.com







Estudiantes
Palabras de...

Real Monasterio de Santa Clara

U nos meses atrás, durante las reuniones celebradas para la preparación de esta edición del boletín, las personas encargadas de ello decidimos que sirviera esta entrevista para conocer a esas hermanas cofrades que, difícilmente, alguien le pueda superar en fe y devoción.

Para ello, nos acercamos al Real Monasterio de Santa Clara donde, en uno de sus locutorios, pudimos conversar con Sor Encarnación y Sor María Jesús, las cuales nos transmitieron ese amor y cariño que sienten por esta hermandad estudiantil y con las que pudimos aprender algo más de esta Orden tan querida para todo nosotros.

¿Qué nos podéis contar del Convento en sí? ¿Cómo es vuestro hogar?

El convento fue fundado por el Rey Fernando III el Santo en 1246, estando aún en vida Santa Clara. Es el tercer convento fundado de esta orden en España. No podemos confirmar si nos encontramos actualmente en el convento primitivo. Tras un estudio exhaustivo sobre la poca documentación del Convento que se conserva, se pudo conocer que originalmente estaba ubicado en extra-

muros de la ciudad. Sin embargo, tras sufrir varias invasiones moriscas, en una de ellas sufrida 1298 la orden pasa a estar intramuros. En este contexto, se sitúan las primeras mártires de la orden.

De esta manera la fundación continúa durante ocho siglos y esperemos que muchos más.

Este convento pertenece a la Segunda Regla de Santa Clara, por la cual no se permite tener posesiones.

Actualmente, el convento se ha visto muy reducido en comparación al que existía en sus orígenes. Pero es cierto que conservamos un gran patrimonio artístico. Contamos con una mezcla de estilos como por ejemplo el románico, mudéjar o renacentista. Hay, entre otras dependencias, los claustros, el refectorio, un noviciado, el obrador, locutorios, patios...

Todo el convento estaba decorado con frescos al huevo. Hoy en día, aún se conservan algunas de estas pinturas en claustros y escaleras, las cuales aparecen firmadas por hermanas del convento. ¿Sabíais que nuestras campanas tienen nombre? Se llaman M^a Dolores y Clara, éstas fueron protagonistas de un programa de televisión que vinieron a grabar



en el año 2000. Este programa sirvió como pórtico de entrada al Jubileo de dicho año.

¿Cuántas hermanas vivís aquí en la actualidad? ¿Cómo es vuestro día a día?

Somos doce profesas solemnes, una de votos simples, una novicia y una postulante.

Nuestra misión es orar en nombre de la Iglesia a través del Oficio Divino.

Nos levantamos a las seis y media, continuamos con una oración personal

en silencio y, posteriormente, rezamos la liturgia de las Horas, que es cantada. Sobre las ocho y media desayunamos y aprovechamos este momento para tener un tiempo de lectura. Tras esto, cada una se dedica a la labor que tenga asignada; cocinera, ropera, sacristana, etc. hasta las doce y media aproximadamente, ya que a las una celebramos la eucaristía. Después nos vamos a comer. Por la tarde vamos a la sala de labor, momento que compartimos en comunidad, que era uno de los principales ideales de Santa Clara.

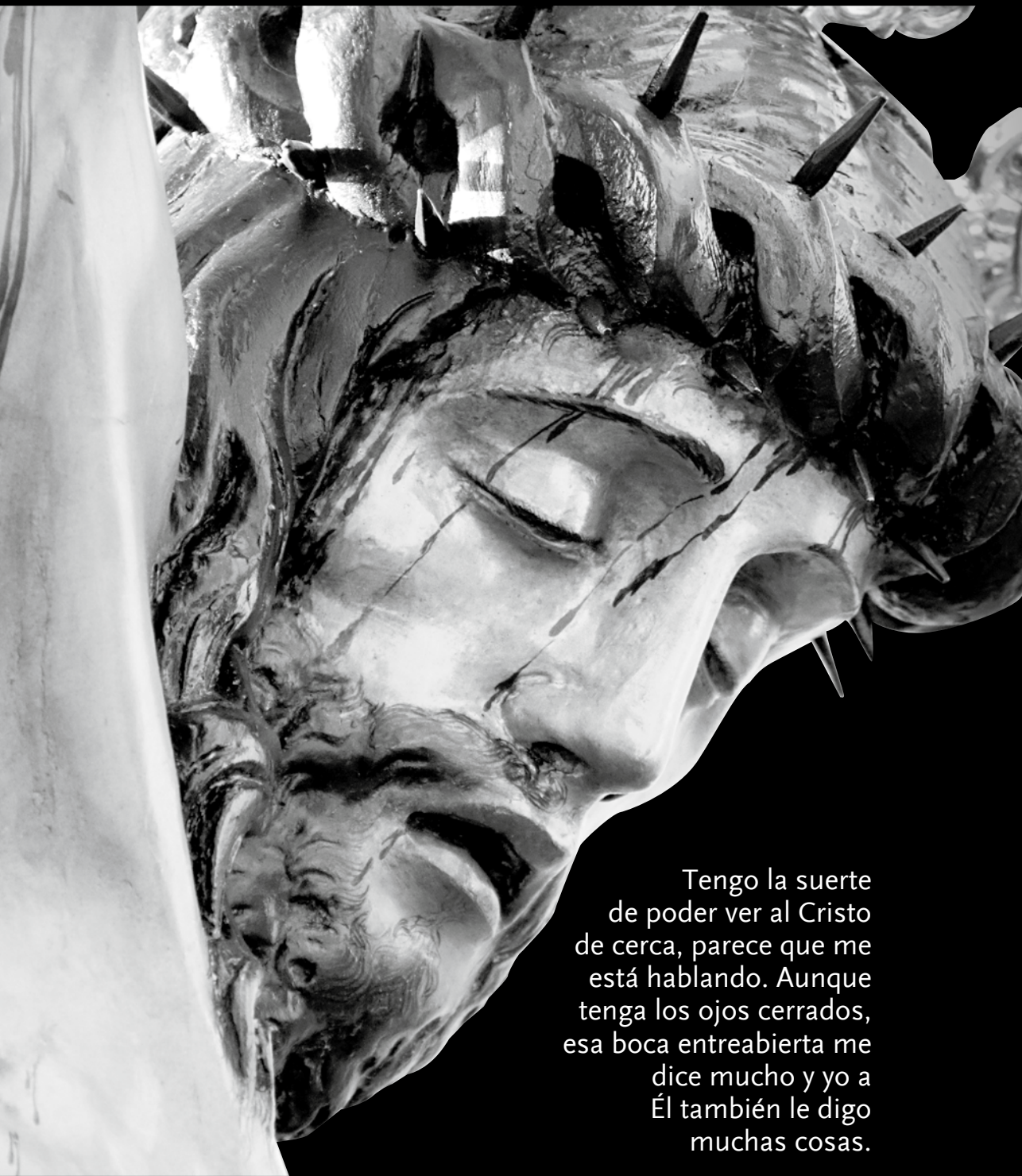
A las 19:30 vamos al coro, oración y liturgia de las Horas con vísperas cantadas, a las nueve menos cuarto vamos a la cena. A continuación, disfrutamos todas juntas de un momento de recreo en la sala, hasta las diez y media que hacemos el último rezo del día, que son las Completas. Sobre las once, en silencio mayor nos dirigimos a nuestra celda hasta el día siguiente.

Todos los cambios de tareas que ocurren durante el día se producen al sonido de una campana. En todos los monasterios, la campana es la voz de Dios. Cuando suena la campana debes dejar de hacer lo que estés haciendo para ir a lo que toque en ese momento.

En definitiva, tratamos de hacer lo que Santa Clara pedía. Ella siempre quería que hubiera una vida en comunidad y así lo hacemos. Para nosotras no hay dos días iguales, sin necesidad de internet, móvil u ordenador, no nos aburrirnos.

Una vez que nos habéis contado vuestro día a día, ¿Qué diferencias existen entre el tiempo ordinario y el tiempo de Cuaresma?

La Cuaresma, para nosotras es un tiempo de austeridad. Esa austeridad se manifiesta por ejemplo porque no



Tengo la suerte
de poder ver al Cristo
de cerca, parece que me
está hablando. Aunque
tenga los ojos cerrados,
esa boca entreabierta me
dice mucho y yo a
Él también le digo
muchas cosas.



recibimos correo, no hablamos por teléfono particular, no recibimos visitas, se pretende tener más silencio, ayuno y abstinencia. En definitiva, mayor penitencia. Tratamos de prepararnos para vivir el Triduo Pascual

Como sabéis, los cristianos en cuaresma no toman carne los viernes. Nosotras eso lo realizamos durante todos los viernes del año y en tiempo de cuaresma lo realizamos tres días en semana.

¿Qué significa para vosotras el Cristo de las Misericordias?

- Tengo la suerte de poder ver al Cristo de cerca, parece que me está hablando. Aunque tenga los ojos cerrados, esa boca entreabierta me dice mucho y yo a Él también le digo muchas cosas.

- Cuando entré al convento, no era una persona de Cofradía ni de Imágenes. No soy de tener en mi celda imágenes o estampas, yo soy de Jesús en la Eucaristía. Sin embargo, cuando se baja al Cristo para la Vela y contemplo al Santísimo y al Cristo a los pies del altar, es algo diferente. Este momento, emocionalmente, ha supuesto un cambio para mí. Jesús es mi esposo, así que ¿qué puedo sentir al ver a mi esposo?

¿Qué sentís cuando trasladamos al Cristo a la Merced?

- Aunque sabemos que lo cuidáis estupendamente, es inevitable que nos dé un poco de pena.

- Como dice Sor Encarnación, la ausencia del Cristo nos da pena, pero también nos da mucha alegría de ver que cada año lo rodea más gente. Podemos decir que nuestro Cristo ya tiene tres procesiones, cuando se va en el Vía Crucis, el Lunes Santo y cuando vuelve.

¿Cómo vivís el Lunes Santo en el convento?

Lo vivimos a través de la radio, así nos enteramos de como vais, escuchamos las bandas...

Si hay amenaza de lluvia, nosotras hacemos nuestra propia procesión con la Virgen de Guadalupe por el claustro alto pidiendo que el tiempo mejore. "Que no llueva Señor, que pueda salir el Cristo".

Debo decir que en las retrasmisiones, hay quien lo hace con mucha gracia y bien documentado.

¿Podéis contarnos alguna anécdota relacionada con la Cofradía importante para vosotras?

El trato con la Cofradía, para nosotras, es muy satisfactorio. Nos sentimos muy amparadas por vosotros. Tenemos muchas anécdotas.

Aquel besamanos con la Virgen en el que salimos antes y nos hicimos una foto con Ella, el mes de mayo de 2002 cuando nos regalasteis una placa en agradecimiento o incluso cuando cada año recibimos el cartel y boletín cada una de nosotras. Son momentos muy especiales.

Pero, si tenemos que destacar uno, fue cuando ganamos la indulgencia plenaria en la apertura del Año de la Misericordia. La madre nos dio la sorpresa mientras comíamos. Haríamos procesión por el patio para cruzar la puerta de la Iglesia. Fue un momento de gran emoción, ver todo el patio en silencio, toda la gente haciéndonos un pasillo "Señor, como esposas tuyas que somos, nos custodian".

Con esto terminamos, muchas gracias por habernos recibido y dedicado vuestro tiempo, esperamos que no haya sido muy complicada esta pequeña entrevista.

Para nada, han sido preguntas de nuestro día a día y por lo tanto de fácil repuesta, esperamos que haya sido un momento entretenido también para vosotros.



Café - Bar



El Rubio

República Argentina, 46
Telf.: 953 25 67 39
JAÉN

EL ARTESANO

MARQUETERÍA

Marquetería
Lienzos y pinturas

Martínez Molina 6. Bajo.
Teléfono: 953 08 72 44

A que sabe Jaén... a

panaceite®
tabernas

Floristería



Paqui Morales Pérez
florista titulada

Pétalos

Plaza de Santa María, 7 -
23001 Jaén
Telf. 953 234 733

www.floristeriapetalos.net
Tienda Online

Blanca[®]

impresores

servicios gráficos
e impresión

953 19 11 02

info@imprentablanca.com

www.imprentablanca.com

MRW

Entregados
mrw.es



C/ ALBANCHEZ DE MÁGINA, N° 22

TELEF. 953 265 304

23009 JAEN

MANUEL ESCABIAS, N° 5

TELEF. 953 794 611

23600 MARTOS



25

ANIVERSARIO

Olipublic

Serigrafía, Rotulación, Sublimación
Impresión Digital Pequeño y Gran Formato,
Decoración, Vinilo efecto ácido,
Personalización, Equipaciones



607 018 135



953 190 601

info@olipublic.com · olipublicjaen@gmail.com

C/. Adarves Bajos, 24 - 23001 - Jaén





Estudiantes
Galería

































Historia

Estudiantes





Apoteosis mariano entre la carrera de Jesús y los cantones

*El rosario de los costaleros
de la cofradía de los estudiantes*

De los tres tronos de Jaén, que no han tenido ruedas, que no han ido por el asfalto estilo vehículo, uno de esos tres ha sido el paso del Cristo de las Misericordias, vulgarmente conocido por el Cristo del "Bambú". A partir del año 1978, la Cofradía formó el cuerpo de costaleros, que sirvió para aumentar la afición costalera en la cofradía, y en el año 1982, la Virgen de las Lágrimas conocida por los antiguos vecinos del barrio de Belén por la Virgen "de los Clavitos", sus ruedas se convirtieron en varaes, y el "paso" empozó a ser de nuevo una joya, con la vida que le imprimen los costaleros.

Antes, cuando iba con ruedas, se contemplaba con la fría admiración del entendimiento; ahora esa "joya" mueve los corazones de quienes contemplan nuestra Virgen de las Lágrimas.

Los costaleros de la Cofradía de los Estudiantes utilizan con sencillez tres instrumentos: varal, hombro y rosario.

No hubo nunca un varal mayor, ni más pesado que la cruz misma. Cuando se dice varal del "paso" se está diciendo implícitamente, Cruz. Hombros, sitio en que estuvo verdadera Cruz de

Cristo. Rosario que van desgranando los misterios dolorosos en este tramo comprendido entre La Carrera de Jesús y los cantones. Es la apoteosis de mariano de la Cofradía de los "Estudiantes". Ya sólo se siente el tintineo de los varaes del Palio o el balanceo de la cruz de nuestro Cristo, los costaleros inician los misterios dolorosos y cada uno es ofrecido, si ha fallecido algún costalero, se le ofrece a él, por la Cofradía, por la parroquia, por nuestras monjitas, nuestras vírgenes prudentes, que tienen sus candelas encendidas y el Lunes Santo, estoy seguro de que su pensamiento es el nuestro, por la paz del mundo, por la juventud, y así un largo etcétera que lleva consigo las ilusiones, preocupaciones y por qué no decirlo, las frustraciones de cada costalero que es el aroma de esas Aves Marías en el olor divino de sus cuentas.

Los ángeles, dorados-oro y azul del cielo acompañan entre los varaes a nuestros costaleros y al salir por la puerta de la Merced estarán diciendo ¡Cristo de las Misericordias y Virgen Santísima de las Lágrimas, estos que te levantan, te mecen y te llevan, son tus costaleros...!



La costalería, vieja de años, se renueva todas las primaveras, como las flores. Esa oblación de ser costalero tiene que ser transmitida de padres a hijos. Los hombres de estos jóvenes llevan a cabo ahora, como siempre esos tres instrumentos: varal, hombros y oración. Para ellos sí que es una Estación de Penitencia, aunque en realidad, como yo lo he visto en los seis años que llevo de costalero de Ntra. Sra. De las Lágrimas van llenos de felicidad contagiosa. Nunca he visto a la juventud más feliz, que cuando se sientan en un suelo después de pasar por la estrechez de una calle, pasar el "paso" del Cristo por encima del balcón de la calle Merced Alta y sacar el palio por una puerta estrecha.

Así son los costaleros de la Cofradía de los "Estudiantes", su corazón está totalmente enmarcado en lo que llevan sobre sus hombros, hombros que significan, cuando van pasando las "perlas" del Santo Rosario y en su letanía lauretana

le añaden: Virgen de las Lágrimas, ruega por nosotros.

Yo os invito queridos feligreses de la parroquia de la Merced y vecinos del barrio a que en el trayecto entre la Carrera de Jesús y los cantones, hagáis un anticipo del recibimiento que cada año (y más hermoso cada vez) le hacéis a estas imágenes a participar con los costaleros en esa apoteosis mariana, acompañar a ellos y escoltarlos por los respiraderos de cada trono para compartir el Santo Rosario juntos y concluirlos con esos clamores emotivos en la plaza de la Merced, antiguo barrio "nazareno" y hoy "Misericordioso" que con vuestro amor a la Virgen, sentís las "perlas benditas" que tiene sobre su rostro.

*Costalero de la Virgen
Mécela como tú sabes
y éntrala en el barrio de la Merced
cantándole un Dios te salve*

Un barrio predestinado

El 11 de abril de 1960, el barrio de la Merced, que ya vibraba pensando en la inminente madrugada del Viernes Santo, se encontró de pronto con que una nueva cofradía recorría inesperadamente sus calles. Era la de los Estudiantes, que iniciaba en aquel momento una etapa de nomadismo que habría de llevarla un año más a la Merced

y luego a la Catedral, a Belén y San Roque, a la Catedral otra vez y de nuevo a Belén y San Roque, donde permanecería durante catorce años.

Aquel traslado había sido forzado por el estreno del magnífico paso que para el Cristo de las Misericordias había realizado Antonio Canales. Un canasto cuyas medidas ya hacían impracticable la puerta del



Real Monasterio de Santa Clara. Así que había que buscar una iglesia; y se pensó, de manera provisional, en la Merced, donde por aquel entonces recibía culto Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Provisional fue aquel amago de traslado y provisional fue la salida de la Merced durante dos años consecutivos. Lo que nadie podía esperar era que aquella decisión se convirtiera, pasado el tiempo, en la avanzadilla de lo que habría de venir veinte años justos más tarde, cuando la cofradía abandonaba definitivamente la iglesia de Belén y San Roque para trasladarse al corazón del Jaén más antiguo.

Fue, casualidades de la vida, el mismo día en que la cofradía celebraba el trigésimo tercer año de su primera salida desde Santa Clara. Era también 31 de marzo, pero de 1980, cuando la hermandad del Lunes Santo se ponía en marcha para realizar una estación de penitencia singular e irrepetible, porque partió del barrio de Belén y fue a guardarse en el de la Merced. Allí sigue.

Detrás del traslado había mucha historia y muchos deseos que nadie ocultaba. En parte porque era patente la falta de sintonía entre los responsables de la parroquia y la cofradía, lo que llevaba en ocasiones a encontrar el templo cerrado y a tener que celebrar reuniones y Juntas de Gobierno en la calle, escribiendo las actas sobre el capó de cualquier coche, o a tener que montar y desmontar los pasos -y sacarlos fuera- en un tiempo récord, apenas unas pocas horas, acuciados por los preparativos de los cultos del templo el Jueves Santo siguiente. Otra razón a tener en cuenta era estética, pues en un Jaén que todavía no contaba con carreteras de circunvalación, la cofradía se veía obligada a volver a su iglesia por la mismísima avenida de Madrid, soportando en el sentido contrario de la marcha a coches y camiones que buscaban la



Puerta Barrera para enfilarse hacia Granada, lo que convertía aquellos momentos en una caricatura indeseada.

Sea como fuere, había que buscar una alternativa, y la mejor posible no era otra que la iglesia de la Merced, a la que el traslado de Nuestro Padre Jesús a la Catedral había dejado huérfana de cofradías.

Había que hacerlo y se hizo. Casi empezando de cero, hasta conseguir aglutinar en torno a la cofradía a todo un barrio que hoy por hoy es parte fundamental del tejido cofrade que los Estudiantes han desarrollado a lo largo de los casi cuarenta años transcurridos desde aquel inolvidable Lunes Santo de 1980.

Artículo y fotografías extraídas del Blog asiquenpasenlosdias.blogspot.com



La foto corresponde al triduo que la cofradía celebró en honor de sus sagrados titulares entre el 20 y el 22 de febrero de 1948. Al acabar la misa del día 20, a las nueve de la mañana -por entonces la misa se celebraba por la mañana y el triduo por la tarde-, el capellán del convento Rvdo. Sr. D. Matías Gualda, bendecía a la "nueva imagen" de Nuestra Señora de las Lágrimas, colocada en el lado de la epístola del presbiterio, aún sin los clavos de Cerrillo.

Los otros “Cerrillos” de la cofradía

Indiscutiblemente, el escultor bulanceño Juan Martínez Cerrillo, aparece ligado a la Cofradía de los Estudiantes de Jaén prácticamente desde la fundación de ésta, cuando la entidad estaba aún en pañales y daba sus primeros, aunque firmes pasos. Ambos nombres se ligaron definitivamente el 5 de octubre de 1947 cuando la joven hermandad jiennense adquiría del imaginero la talla de Nuestra Señora de las Lágrimas. No obstante, Cerrillo tuvo otras intervenciones

decisivas que tendrían una incidencia notabilísima en la configuración iconográfica de la Cofradía y que para muchos cofrades han pasado y probablemente, pasen desapercibidas pero que al fin y a la postre dieron un sello a la Cofradía que la hizo fácilmente reconocible.

El encuentro de Cerrillo y Los Estudiantes podríamos calificarlo de feliz, dados los frutos que del mismo se derivaron, dejando al margen, eso sí, la cuestión de por qué la historia que llega a los fundadores sobre la



En enero de 2008, cuando la Junta de Gobierno acudió al convento de Santa Teresa de Carmelitas Descalzas, en la Carrera de Jesús, encontró a la “Virgen de la Condesa” con los mismos atributos con los que en 1947 los fundadores de la Cofradía la sacaron en la primera procesión de Los Estudiantes: la corona de espinas, el corazón con los puñales y los consabidos clavos.



Hasta que en mayo de 1948 el Señor estrenaba las potencias diseñadas por Cerrillo, las que llevó el Cristo eran sujetadas a la cabeza mediante una diadema.

confección de la Virgen es desmentida por el propio imaginero en 1985 con ocasión de la primera restauración de aquella que él mismo llevó a cabo.

Como digo, el encuentro de la institución y el escultor fue afortunado. Así, con la Virgen ya en propiedad de la Cofradía, se acordó con el artista la restauración del Santísimo Cristo de las Misericordias, intervención que se hacía especialmente necesaria tras los avatares de la imagen durante la Guerra Civil con su traslado hasta Barcelona y posterior recuperación en 1941, además de que había pasado de ser una imagen de reconocida valía que

tendría en adelante exposición pública dejando de ser exclusivamente de altar para ser una talla procesional cuyos desperfectos era necesario subsanar, junto al hecho de que estaba previsto trasladarla definitivamente desde el coro alto hasta la iglesia.

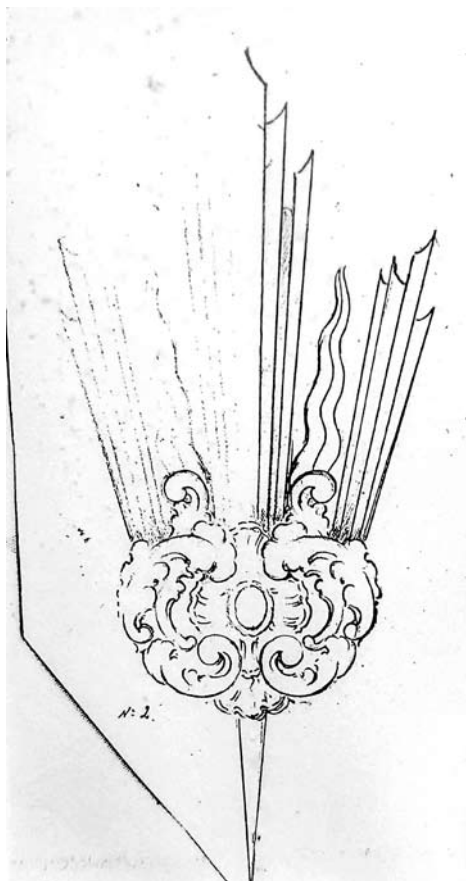
Queriendo buscar el artista otro horizonte en el que seguir dándose a conocer, accedió a desplazarse hasta Jaén, de tal modo que el autobús que le trasladaba arribó el lunes 16 de febrero a las ocho de la tarde, siendo recibido por una delegación de la Junta de Gobierno que le dio aposento en el Hostal "La Española", de



En los años 60 las potencias se extraviaron. La solución para el Lunes Santo fue pedir prestadas las del Cristo de la Clemencia, por las que a cambio un año, probablemente 1963, la Cofradía cedió los respiraderos. Así lo dejó escrito Luis Escalona en un artículo titulado "Túnicas, ratas y potencias": *"Nuestro querido Pepe Lozano [] estuvo tres años subiendo a la iglesia de la Magdalena [] incluso un año puso otra (condición) [...] que se le dejara los respiraderos del trono del Cristo de las Misericordias, para que viera el barrio que se estaba haciendo el nuevo trono poco a poco..."* La foto da testimonio de ello: el Cristo de la Clemencia con los respiraderos del Señor de las Misericordias, aunque con la trasera y la delantera cambiadas. Las potencias aparecieron coincidiendo con la primera salida que la Cofradía haría desde Belén y San Roque en 1964 entre las túnicas que se guardaban en Santa Clara según el artículo de Luis, que se haya en un anecdotario de la Cofradía redactado por él mismo.

la calle Bernardo López. Inmediatamente fue acompañado hasta el domicilio de la modista María Basterrechea, que confeccionaba el que sería el primer terno para la Virgen, de modo que Cofradía y sastra requerían sus indicaciones sobre cómo debería ser el atuendo y cómo vestirla. Juan Martínez Cerrillo fue vestidor de la Virgen de la Esperanza de Córdoba, obra suya, desde 1947 hasta 1979, por lo que no le era desconocido el oficio-. Pero el trabajo principal que traía a Cerrillo hasta el Santo Reino, como queda dicho, era la restauración del Cristo. A tal fin, en la mañana del 17 de febrero de 1948,

Cerrillo, acompañado de Antonio López Martínez, se dirigió a Santa Clara con el fin de comenzarla. La labor del imaginero se describe como meticulosa en la crónica de la Cofradía: *"talló y puso en su sitio dos dedos de la mano derecha y uno en la izquierda. En la corona colocó dieciocho espinas. Tapó infinidad de agujeros de polilla (el Cristo era un "avispero") algunos profundísimos, que rellenó, y preparó los desconchones para pintarlos"*. Cerrillo continuó el día 18 policromando las pérdidas de la capa pictórica que tenía la imagen, así como las partes talladas nuevas, además



En el archivo de la Cofradía figuran un boceto de paso de palio titulado "Proyecto de Martínez Cerrillo", así como un diseño de potencias, muy parecido a las que son objeto de este artículo. ¿Son estos dibujos los que se mencionan en la crónica? No podemos afirmarlo plenamente, pero bien pudieran serlo.

de reponer el estofado del sudario con nuevas láminas de pan de oro. Ese mismo día quiso la casualidad que por la tarde, al acabar, coincidiera en el convento con el obispo D. Rafael García y García de Castro, a quien fue presentado el escultor, quedando el prelado al parecer, muy satisfecho con el resultado de la obra.

Viaje y alojamiento al margen, los honorarios de Martínez Cerrillo fueron 700 pesetas que la Cofradía dio por muy bien empleados. En palabras de Ortega Sagrista, recogidas en la crónica, "*¡El Cristo estaba*

restaurado, y muy bien por cierto!". El imaginero se marchaba de Jaén dejando su impronta de sencillez y amabilidad, y ofreciéndose para tallar un paso para el Cristo así como para aconsejar a la Cofradía en todo cuanto se le pudiera plantear.

Pero no quedó ahí la cosa, y nuevamente la Cofradía acudiría al talento de Cerrillo para que configurase uno de los elementos más icónicos de la Virgen, concretamente, los tres clavos que porta en su mano derecha. Durante la estancia de Cerrillo en Jaén, Rafael Ortega Sagrista, a la sazón cronista de la Cofradía, encargó al escultor la talla de dicho atributo pasionista. La idea no era ni nueva ni original en la Hermandad. El año anterior y ante la carencia de una imagen de la Virgen dolorosa que procesionar, tras barajar varias opciones y también a propuesta de Ortega Sagrista, la Junta de Gobierno acordó solicitar en préstamo la talla propiedad de la Condesa de Fuenrubia que se guardaba en el convento de las Carmelitas Descalzas de la Carrera de Jesús, donde aún permanece dicha imagen. La misma ya portaba unos clavos de madera con los que fue sacada en la procesión del Lunes Santo de 1947, la primera en la historia de Los Estudiantes de Jaén. Así pues, no era una idea novedosa. Martínez Cerrillo que aceptó el compromiso prometiendo que los clavos estarían antes de la salida procesional, saldó el mismo cuando, a pesar de la impaciencia de la Junta de Gobierno que veía que pasaban los días y no llegaban, el Domingo de Ramos 21 de marzo de 1948 y procedentes de Córdoba, los clavos eran depositados por primera vez en las benditas manos de Nuestra Señora de las Lágrimas, que ya estaba preparada en su paso para la procesión del día siguiente, la segunda de la Cofradía y la primera de la nueva imagen con la Hermandad.

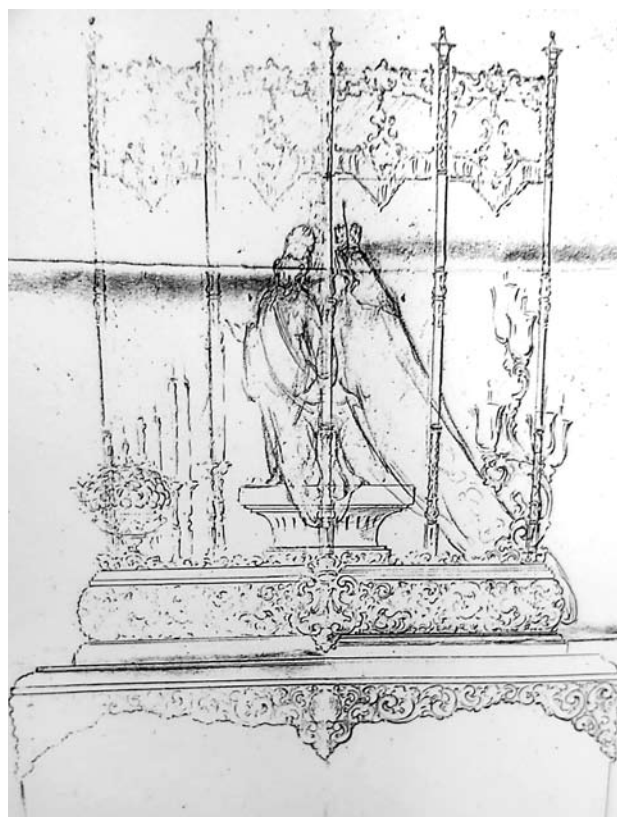
El segundo de los atributos, probablemente más desconocido para los cofrades,

durante muchos años completó la imagen iconográfica con la que se reconocía al Santísimo Cristo de las Misericordias y se debió en este caso no tanto a sus dotes de artesano como a su ingenio o talento. Recién acabada la Semana Santa de 1948, la Junta de Gobierno decidía la adquisición de unas nuevas potencias para el Señor, que vendrían a sustituir a las primitivas que, con forma de diadema, orlaban la cabeza del Cristo dándole un sesgo arcaizante y hasta un tanto extraño. Nuevamente el encargado para ello era Ortega Sagrista, quien acudió al que se estaba convirtiendo de facto en una suerte de asesor estético externo de la Cofradía, y que no era otro que Martínez Cerrillo, sin que ello supusiera de ningún modo solapar a Pedro Villar Prats, que sí que tenía dicho cargo en la Junta. El escultor le remitió dos diseños originales suyos, de los que la Junta de Gobierno eligió en reunión celebrada el día 1 de mayo de 1948 el que a la postre se convertiría en el juego de potencias con el que tantos años hemos conocido al Cristo. Cinceladas a mano y doradas en Córdoba, en un taller cuyo nombre no ha llegado hasta nosotros, el trabajo, cuyo coste fue de 325 pesetas, era traído a Jaén el 11 de agosto, curiosamente en la festividad de Santa Clara, siendo mostradas a la Junta el día 13 de ese mismo mes. Pocos días después, como señala la crónica, ***“las potencias destellaban maravillosas sobre la augusta cabeza del Crucificado”***, fulgores que permanecieron desde ese año hasta que en 1998 un grupo de cofrades regalaba otras, las de la flor de lis, pasando las primitivas a ser las de diario y las nuevas empleadas en cultos y procesión, hasta el más reciente conjunto que completa los tres que conforman el ajuar del crucificado.

Aunque los trabajos que emanados de la creatividad del artista cordobés que finalmente fraguaron para la Cofradía se

limitaron a los ya expuestos, hubo proyectos que bien por circunstancias ajenas a la Cofradía como el frustrado INRI que también en 1948 había diseñado para el Señor y que sí que llegó a ejecutarse en Córdoba, bien porque la Junta de Gobierno no los desestimó, desafortunadamente no pudieron incrementar el patrimonio de la Hermandad. Junto al ya mencionado paso para el Cristo, tampoco vieron la luz una imagen de San Juan de vestir presupuestada en 3.700 pesetas, y un paso para la Virgen. No obstante, su sello y su nombre ya habían quedado impresos para siempre en la historia de la Cofradía.

Sin duda, la impronta del artista cordobés quedó en el acervo estudiantil, que sigue reconociéndose hoy día en la estampa de nuestros venerados titulares que su inspiración tanto ayudó a configurar.





Un nuevo tesoro

Son cinco años los que tiene el comienzo de la historia del curioso hallazgo que quiero compartir con todos los lectores y amigos de mi Hermandad de los Estudiantes.

Un frío mes de Febrero de visita en Córdoba, fue el momento de ver cara a cara a "la niña de Cerrillo", a la "paloma de capuchinos", a M^a Santísima de la Paz y Esperanza y para muchos de nosotros "la gemela", como cariñosamente siempre la han llamado en nuestra Cofradía. Las idas y venidas a visitar a la Virgen de la Paz y Esperanza desde entonces se convierten en habituales y en poco tiempo el contacto con la Hermandad se hace realidad. En ese transcurrir de tiempo la cofradía cordobesa anuncia los actos programados con motivo de la Coronación Canónica de su titular mariana, y es en uno de ellos cuando decido participar en una visita cultural dedicada a Juan Martínez Cerrillo, donde tomo un contacto más firme con la cofradía y el cual me llevó a conocer a los hijos del imaginero.

En la visita cultural descubrimos al artesano, hombre familiar, al hombre de Dios y enamorado de la Virgen. La visita comenzó en la casa donde estuvo su primer taller situado en la calle Santa María de Gracia esquina con la calle Peña, donde ellos cariñosamente decían "allí nació vuestra Virgen". Fue en aquella visita tan especial donde conocí al doctor en historia del arte D. Francisco Mellado

Calderón, buen conocedor del artista y su obra. Mellado nos hablaba del imaginero y sus hijos, Juan Manuel y M^a Isabel, del Cordobés de a pie y familiar, pero todos llegaban a la misma conclusión, su amor a la Virgen.

En las curiosidades que nos contaban escuché hablar de "un tesoro" que no podía dejar escapar, algo que debía conseguir para mi hermandad de los Estudiantes y todos los que formamos esta gran familia y para los que vendrán. Nos contaron que existía una fotografía de Ntra. Sra. de la Lágrimas perteneciente al legado de Martínez Cerrillo que la familia cedió a la Excm. Diputación de Córdoba.

Después de un tiempo y junto a otros hermanos de los Estudiantes asistimos a la exposición "MARTINEZ CERRILLO, EL IMAGINERO DE LA VIRGEN" y entablado conversación con su hija M^a Isabel nos acompaña a una mesa llena de recuerdos personales del artista y nos descubre este tesoro fotográfico que hoy comparto con todos, la fotografía de la que tanto había oído hablar. Se trata de una fotografía en blanco y negro no más grande que una cuartilla, amarillenta por el tiempo donde estaba **Ella**, vestida de reina y sentada para una ocasión única, era su presentación y bendición pero aún para otra hermandad, la del Calvario de Córdoba, bajo la advocación de NTRA. SRA DEL MAYOR DOLOR Y ESPERANZA.

Vestida con sus mejores galas por el

propio Cerrillo, que introdujo una nueva corriente en la ciudad a la hora de vestir a las imágenes, comienza a colocar alhajas de perlas, adoptando la moda que él había visto en la hermandad sevillana de Montesión. En la fotografía se distingue el sello del autor de la misma "Linares-Fotógrafo", una saga de fotógrafos cordobeses que se remonta a finales del siglo XIX.

Investigando y con la ayuda de nuestro hermano D. Vicente Izquierdo Cañada, sabemos que se trata del día 12 de febrero del 1940, en la misa de 10,30 horas en la parroquia de San Lorenzo. Ese día fue su bendición y se le impuso una corona (obra del orfebre Gabriel Lama) y quedó expuesta en besamanos todo el día. Sus padrinos de bendición fueron doña Elena Lora, viuda de Espinosa de los Monteros, y su hijo don Rafael Espinosa de los Monteros Lora.

La misa y bendición fue a cargo de D. Félix Romero Mengíbar, que por entonces era canónigo de la catedral de Córdoba, y que posteriormente fue Obispo de Jaén en 1954 y Arzobispo de Valladolid en 1970.

Toda la información anterior y la que a continuación expongo está recogida en Diario Azul de Córdoba:

El 2 de Febrero de 1940 se publica un artículo titulado "Nuestra Señora del Mayor Dolor y Esperanza. Una nueva imagen para el barrio de San Lorenzo. Es su autor el artista cordobés Juan Martínez Cerrillo", y el jueves día 9 de Febrero de 1940 Diario Azul de Córdoba publicaba otro artículo con el título "Bendición, coronación y besamanos a Ntra. Sra. del Mayor Dolor y Esperanza" donde anunciaban su bendición. El día 25 de Febrero de 1940 el mismo diario publicaba la crónica de la bendición, detallando incluso el nombre de las autoridades asistentes.

Toda esta información nos confirma

**Investigando y con la ayuda
de nuestro hermano D.
Vicente Izquierdo Cañada,
sabemos que se trata del día
12 de febrero del 1940, en
la misa de 10,30 horas en la
parroquia de San Lorenzo.**

que nuestra amantísima titular está fechada entre los años 1936-1939 pero con seguridad solo disponemos de la fecha de su bendición, siendo la imagen de Ntra. Sra. de las Lágrimas y la imagen de La Paz y Esperanza de las primeras obras marianas que salen del taller de Cerrillo. También conocemos con seguridad que La Virgen (de las Lágrimas) salió con la Cofradía del Calvario de Córdoba entre los años 1940- 1944. Ya que en 1945 se bendice una nueva imagen del Mayor Dolor (ésta vez sin la advocación de Esperanza), y ese año esa nueva imagen salió ya con la hermandad del Calvario. Por lo que La Virgen (de las Lágrimas) regresa en 1947 a ser propiedad de Martínez Cerrillo, o mejor dicho, de su madre. Y unos meses después varios miembros de la Cofradía de los Estudiantes visitaban su taller descubriendo así a "nuestra Virgen de las Lágrimas".

Desde aquí quiero agradecer a D. Francisco Mellado por su gestión con el jefe de departamento "archivo y gestión documental" de la Diputación de Córdoba, D. José Roldán, que no alcanzan a imaginar el honor que supone para mi poder compartir a través de este artículo un documento fotográfico de este calado, que con tanta alegría e ilusión me digno en presentar para toda la Hermandad.

¡Disfrutadlo!

Salamanca. Es de la sesión celebrada por el Ayuntamiento bajo la presidencia del alcalde y concejales nacionales, concurrido Manuel Vazquez López, se ha aprobado un presupuesto extraordinario de ocho millones de pesetas para la realización de determinados obras urbanas y para el mejoramiento de diferentes servicios.



DIARIO DE CALABRIGUAPAZA Y LA INFORMACIÓN DE LAS...

El Ayuntamiento les acordó expresar su gratitud por haber condescendido a Zaragoza el honor de albergar la Academia de Ingeniería establecida en esta ciudad, y una delegación de los cadetes desfiló por las calles principales y realizaron una visita a la Virgen del Pilar.

UN DIA EN HELSINKI Entre las sirenas de alarma y bajo el terror del bombardeo

[illegible][illegible][illegible]

Transmitidas desde Madrid por "TRANSOCEAN")

El director administrativo y el Sr. H. J. Smith, en presencia de los señores de la familia, se comprometieron a proporcionar una información detallada sobre el trabajo de la compañía y el estado de los negocios. La información fue muy interesante y se discutió a fondo. El Sr. Smith, en su discurso, mencionó la importancia de la cooperación entre la familia y la administración para el éxito de la empresa. El Sr. H. J. Smith, en su discurso, mencionó la importancia de la cooperación entre la familia y la administración para el éxito de la empresa.

[illegible][illegible]

En Oñiza le ha sido llamado a su cuartel de Maricao, administrando Plutarco, con humildad el «Albino» Corvera, firmado en presencia de los diez de la columna del cuartel de Simancas. En Cruz Llerena de San Francisco, varios incógnitos han sido llamados por un correo al ejército. El ministro de Marina, ante los volantes del «Pueblo» Cuartel de Simancas, desde Oñiza de Maricao, a la vez que allí dicen, son varias en defensa de la Patria.

(Pablo Oñiza).

WILLIAM POWELL Y ANNABELLA EN LA MÁS FINA SATIRA DEL PÁRRA. MONTECARLO.

Los comentarios, por tanto, los ha escuchado en el momento de escribirlos, pero no los ha visto, ya que la mayoría de las veces los ha escrito antes de que los protagonistas de la obra fueran conocidos. Tal es el caso de "El hombre de la máscara de hierro", sobre el cual se ha escrito ya mucho, pero que el autor de "Piedra y cielo" cree "mucho más interesante".

[illegible]

Des-
de la

perfecta sociedad americana, de diversas
naciones, desarrollada en un ambiente

[illegible]

Entrada formalizadora al pedáneo para la entrega de las copias de reconocimiento, la

de la Junta de Gobierno de la Cooperativa de Productores Pánuco, interesa a los que son socios, que a la hora definitiva han de votar que el establecimiento de 135 hectáreas sea donado ya mismo en la Cooperativa, estableciendo ya calle Carlos Salazar, 6.

LA JUNTA DE GOBIERNO

adulterar ou subornar o juiz. De todos los labios
salen palabras para quem piam en la vida.

...en esta línea de sendero, alga al ex-
trañado y noble dize, de esta Herman-
dad Y tiene la cabecera del crisma
e las medas y reñidas por Juan Martí-
nez infia baxante men e en brillante la-
bor.— E. G.

Don Antonio Pérez Molina
CAMISA VIEJA

TENIENTE DE LA PRIMERA HANDESA DE VALANQUE ESPAÑOLA
TRADICIONALISTA DE VICAZA. ALIENNO QUE PUEDE DE LA SE-
CUELA DE VETERINARIA DE CORDOBA. MUERTO GLOBIOSAMENTE
DE LOS DIOS Y POR LA PATRIA. EN EL PUNTO DE VERMILLO.
EN LA 2 DE FEBRERO DE 1904. A LOS 36 AÑOS. LOS ESTAD

• La Dirección General de Turismo de

Alonso, aunque tampoco cuenta por el lado de los Coballeros, Magallanes de Guerra, los plásticos, los poetas muertos y los músicos vivos, los escritores de la izquierda. Los coballeros por eso que puede pasarle, la clasificación de izquierda.

Los Magallanes que desean ocupar los mismos puestos, sustituirse por intelectuales exilados de pueblo y literatura, la Comisión Inter-
nacional de Intelectuales.

C. D. La Leona, C. D. San Rafael, C. D. Montañas, C. D. Ginebra, C. D. Ciudad Juarez, C. D. Elgar, C. D. Indios y escritores intelectuales del C. D. El

**Refacción de Caballeros Mu-
tilados de Guerra, cuyo domi-
cilio se desconoce y los titu-
los se encuentran en la Co-
misión de Granada**

don Rafael Ordóñez Cordero, don Sebastián Ordóñez Ordóñez, don Antonio Santiago

SANTORAL DEL DIA.—La Penitencia
Muerta Soneto, Páramo de la Dificultad
Tregenda—Soneto. Cereales, Contradictio-
nista. Libertad, del. Claudio, Fierabrake.
Nemo, Político con. Cordón de
Día virgen.

1941, sous le patronage en honneur de la Vierge de la Luz, ont tenu lieu à cargo del

Ejercicios Espirituales

Se celebrarán en la Iglesia de San Agustín, del 11 al 18 de febrero, dirigidos por el señor don Juan R. P. J. de la Cruz, con el objeto de dar a conocer a la comunidad la importancia de la vida espiritual.

problema. Chicago, 8. JUANDE (Córdoba).

Teatro Uniao de Rivas - EMPRESA

D A M D A I

DEBUT, Sábado 3 de Febrero

Miguel Strogoff

EL CORREO DEL ZAR

podrá en suena la Campesina con apto para el efecto de 11 años.

1. **SAATCHI & SAATCHI** - **CHICAGO** - **ESTADOS UNIDOS** - 1200 N. Dearborn St. - Chicago, Illinois 60610 - Tel. 312/329-7000
 2. **SAATCHI & SAATCHI** - **NEW YORK** - **ESTADOS UNIDOS** - 100 N. York St. - New York, New York 10038 - Tel. 212/697-6000
 3. **SAATCHI & SAATCHI** - **PARIS** - **FRANCIA** - 100 Avenue de la Grande Armée - Paris 16 - France - Tel. 1 47 33 33 33
 4. **SAATCHI & SAATCHI** - **BARCELONA** - **ESPAÑA** - 100 Avenida de la Gran Armada - Barcelona 16 - España - Tel. 34 93 486 11 11
 5. **SAATCHI & SAATCHI** - **MADRID** - **ESPAÑA** - 100 Avenida de la Gran Armada - Madrid 16 - España - Tel. 34 91 486 11 11
 6. **SAATCHI & SAATCHI** - **BOGOTÁ** - **COLOMBIA** - 100 Avenida de la Gran Armada - Bogotá 16 - Colombia - Tel. 34 91 486 11 11
 7. **SAATCHI & SAATCHI** - **BUENOS AIRES** - **ARGENTINA** - 100 Avenida de la Gran Armada - Buenos Aires 16 - Argentina - Tel. 34 91 486 11 11
 8. **SAATCHI & SAATCHI** - **SÃO PAULO** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - São Paulo 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 9. **SAATCHI & SAATCHI** - **RIO DE JANEIRO** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Rio de Janeiro 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 10. **SAATCHI & SAATCHI** - **SAO PAULO** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - São Paulo 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 11. **SAATCHI & SAATCHI** - **BRASILIA** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Brasília 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 12. **SAATCHI & SAATCHI** - **RECIFE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Recife 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 13. **SAATCHI & SAATCHI** - **PORTO ALEGRE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Porto Alegre 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 14. **SAATCHI & SAATCHI** - **BELO HORIZONTE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Belo Horizonte 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 15. **SAATCHI & SAATCHI** - **BRASILIA** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Brasília 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 16. **SAATCHI & SAATCHI** - **RECIFE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Recife 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 17. **SAATCHI & SAATCHI** - **PORTO ALEGRE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Porto Alegre 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 18. **SAATCHI & SAATCHI** - **BELO HORIZONTE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Belo Horizonte 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 19. **SAATCHI & SAATCHI** - **BRASILIA** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Brasília 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 20. **SAATCHI & SAATCHI** - **RECIFE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Recife 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 21. **SAATCHI & SAATCHI** - **PORTO ALEGRE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Porto Alegre 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 22. **SAATCHI & SAATCHI** - **BELO HORIZONTE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Belo Horizonte 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 23. **SAATCHI & SAATCHI** - **BRASILIA** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Brasília 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 24. **SAATCHI & SAATCHI** - **RECIFE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Recife 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 25. **SAATCHI & SAATCHI** - **PORTO ALEGRE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Porto Alegre 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 26. **SAATCHI & SAATCHI** - **BELO HORIZONTE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Belo Horizonte 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 27. **SAATCHI & SAATCHI** - **BRASILIA** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Brasília 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 28. **SAATCHI & SAATCHI** - **RECIFE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Recife 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 29. **SAATCHI & SAATCHI** - **PORTO ALEGRE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Porto Alegre 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 30. **SAATCHI & SAATCHI** - **BELO HORIZONTE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Belo Horizonte 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 31. **SAATCHI & SAATCHI** - **BRASILIA** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Brasília 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 32. **SAATCHI & SAATCHI** - **RECIFE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Recife 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 33. **SAATCHI & SAATCHI** - **PORTO ALEGRE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Porto Alegre 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 34. **SAATCHI & SAATCHI** - **BELO HORIZONTE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Belo Horizonte 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 35. **SAATCHI & SAATCHI** - **BRASILIA** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Brasília 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 36. **SAATCHI & SAATCHI** - **RECIFE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Recife 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 37. **SAATCHI & SAATCHI** - **PORTO ALEGRE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Porto Alegre 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 38. **SAATCHI & SAATCHI** - **BELO HORIZONTE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Belo Horizonte 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 39. **SAATCHI & SAATCHI** - **BRASILIA** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Brasília 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 40. **SAATCHI & SAATCHI** - **RECIFE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Recife 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 41. **SAATCHI & SAATCHI** - **PORTO ALEGRE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Porto Alegre 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 42. **SAATCHI & SAATCHI** - **BELO HORIZONTE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Belo Horizonte 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 43. **SAATCHI & SAATCHI** - **BRASILIA** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Brasília 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 44. **SAATCHI & SAATCHI** - **RECIFE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Recife 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 45. **SAATCHI & SAATCHI** - **PORTO ALEGRE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Porto Alegre 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 46. **SAATCHI & SAATCHI** - **BELO HORIZONTE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Belo Horizonte 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 47. **SAATCHI & SAATCHI** - **BRASILIA** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Brasília 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 48. **SAATCHI & SAATCHI** - **RECIFE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Recife 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 49. **SAATCHI & SAATCHI** - **PORTO ALEGRE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Porto Alegre 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 50. **SAATCHI & SAATCHI** - **BELO HORIZONTE** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Belo Horizonte 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11
 51. **SAATCHI & SAATCHI** - **BRASILIA** - **BRASIL** - 100 Avenida de la Gran Armada - Brasília 16 - Brasil - Tel. 34 91 486 11 11

¡Pasa, tarde a las siete menos cuarto.—Noche a las diez y media.
Los domingos: baile a las once y media y a las cuatro y media. (Fam/lat)

PHOTOS. - Con el IP de que todo Cereba pueda admirar "su GRAN PROSPERIDAD" los precios serán los siguientes (papelero dada la gran categoría del mismo):

ITEM	PRECIO
BUTACA	\$100
PALCO	\$250

LAS HERMANDADES CORDOBESAS

RESUMEN DE CULTOS

Deber es en nosotros, tras este período de inactividad por nuestros lectores a que las circunstancias nos han obligado, hacer un resumen de los brillantes actos celebrados por las Hermandades en honor de sus Titulares.

Comencemos, pues, dicha misión refiriéndonos a la fiesta solemne que en la Parroquia de San Lorenzo tuvo lugar en la mañana del domingo 11 del corriente, con asistencia de representantes de las autoridades y de los Hermanos Mayores de las Cofradías.

El canónigo don Félix Romero Mengibar, efectuó la bendición y coronación de la nueva imagen de Nuestra Señora del Mayor Dolor y Esperanza, notable obra del artista Martínez Cerrillo, debiéndose la corona, preciosa obra de orfebrería, al artista Gabriel Lama.

Después verificóse solemne misa y el nombrado señor Romero Mengibar, pronunció un elocuente panegírico.

Durante todo el día del domingo, hasta el martes inclusive, se expuso a besamanos la nueva imagen, siendo dicho acto un exponente de la popularidad de esta Cofradía.

En la iglesia de San José y Espíritu Santo (Campo de la Verdad), se celebró, asimismo, el domingo 11, por la mañana la fiesta principal que la Hermandad dedica al Santísimo Cristo del Descendimiento y por la tarde el último acto del quinario, predicando en ambos cultos, el canónigo señor Ruiz Calero.

Por último, en la ermita del Socorro se verificó también el domingo expresado un besapiés a la imagen de Nuestro Padre Jesús Amarrado a la Columna.

Asistieron a dichos actos numerosos fieles.

EN HONOR DEL SANTISIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA

Podemos decir que los cultos verificados en honor del Santísimo Cristo de la Misericordia, en la iglesia de San Pedro, han superado a los de años anteriores y desde luego, han puesto de relieve el entusiasmo de esta Hermandad, que sin descanso labora por su propio prestigio y por levantar la devoción hacia su Titular, cosa que ha logrado con creces, ya que las amplias naves de la hermosa iglesia se han llenado de fieles todas las tardes.

Artísticamente dispuesto el altar mayor, en el que bajo dosel aprecia la venerada imagen, adornado con delicadas flores y iluminado con profusión de luces eléctricas y de cera, ofrecía un aspecto sorprendente.

Las bancas de la Hermandad se han visto repletas de cofrades, para escuchar la palabra docente del Redentorista de la residencia de Granada, R. P. Nicasio Nuin.

El domingo último, a las diez y media de la mañana, se celebró la fiesta principal, cuya presidencia ocuparon el Gobernador Civil interino y Presidente de la Audiencia, don José Eguilaz y Oviedo Castillejo; el comandante, don Ramón Escobedo Espinosa, en representación del Gobernador Militar de la Plaza; el fiscal de la Audiencia, don Bernardino Garzón; el jefe Provincial del Movimiento, camarada Rogelio Vignote; el Vice-Presidente de la Diputación Provincial, don Pedro Barbué Suárez-Varela, en representación del Presidente; por el Comandante Jefe de la Guardia Civil, don Francisco Carazo; el ayudante del coronel de Infantería, capitán don Romualdo Carretero, y el Hermano Mayor de la Hermandad, don Francisco Melguizo Fernández.

En otros escenarios se situaron la Junta Directiva de la Hermandad, gran número de cofrades y los Hermanos Mayores de las Cofradías y Hermandades de penitencia y gloria, instituidas en nuestra capital.

El santo sacrificio de la misa fué oficiado por el rector de la parroquia, don Juan Jaén Abril, asistido por los sacerdotes señores Aguilar Gámez y Fernández Peralvo. De caperos actuaron los señores Fernández e Hidalgo Real.

Después del Evangelio, ocupó la sagrada cátedra el nombrado Padre Nuin, quien con claridad de expresión desarrolló el tema de la religión en el hombre.

Una notable capilla vocal e instrumental, integrada por elementos del Conservatorio y voces infantiles de la Organización Juvenil y del Hospicio, bajo la experta dirección del maestro Serrano Lucena, interpretó la misa en «mita» de Esclava. Al Ofertorio y Benedictus un número coral del Miserere de Gómez Navarro, el Ave Verum, de Serrano y Dulce Jesús, violín coral, de Verdaguer.

Sin género de dudas, es este uno de los más ajustados conjuntos musicales que de mucho tiempo a esta parte se han presentado en las funciones religiosas en nuestra capital.

Complétemos felicitando sinceramente al maestro Serrano Lucena y también a la Junta de Gobierno de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia, por el esplendor que este año han revestido los cultos de su fiesta y quinario, cuyo último acto se verificó el domingo en la tarde.

BESAPIÉS AL SANTISIMO CRISTO DE LA CARIDAD

También el pasado domingo, la Hermandad del Santísimo Cristo de la Caridad, celebró un acto de Besapiés a su milagroso Titular, en la parroquia de San Francisco. La imagen del Cristo, había sido tendi-

da sobre terciopelo negro para recibir la veneración de los fieles. A su lado aparecía la bellísima talla de la Virgen, ambas imágenes recientemente restauradas, de las que en breve nos ocuparemos.

No cesó durante todo el día la visita al Santísimo Cristo de la Caridad, que con este piadoso acto dió comienzo a los cultos que ha organizado para este año, cuyo brillante colofón ha de ser sin duda su desfile procesional en la tarde del domingo de Ramos.

CULTOS EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS

La Pontificia y Real Hermandad y Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias, ha organizado los brillantes cultos que anualmente consagra a su venerada Titular en el Convento de San Agustín.

Para que dichos cultos puedan verificarse en el camarín de la Virgen, éste ha sido restaurado y decorado artísticamente.

El septenario hará comienzo mañana lunes, día 26 de Febrero, verificándose todas las mañanas a las ocho y media, misa cantada, y por las tardes a las siete el correspondiente ejercicio.

Los sermones estarán a cargo de los siguientes oradores sagrados:

Días 26 y 28, don José María Molina Moreno, párroco de Santiago.

Días 27 y 28, muy ilustre señor don Vicente Ledesma Barrio.

Día 1 y 2 de Marzo, muy ilustre señor don Mariano Ruiz Calero Alcántara.

Día 3, muy ilustre señor don Félix Romero Mengibar.

Estos tres últimos, canónigos de esta Santa Iglesia Catedral.

El domingo tres de Marzo, último día del septenario, en la función de la tarde y con asistencia de las autoridades cordobesas, una personalidad designada por el Hermano Mayor de esta Hermandad, excelentísimo señor jefe del Estado, efectuará el descubrimiento de la Lápida, que, con los nombres de los cofrades caídos por Dios y por España, se ha colocado en el camarín de la Santísima Virgen.

La parte musical de todos estos actos estará a cargo de una nutrida capilla, bajo la dirección del notable maestro don Luis Serrano Lucena.

También esta Hermandad ha organizado su tradicional Besapiés al Santísimo Cristo de Juan de Mesa, cuya fecha anunciaremos oportunamente por no estar aún decidida. La Cofradía de las Angustias hará su estación por las calles cordobesas en la noche del Jueves Santo, y del entusiasmo de sus cofrades esperamos, que, como siempre, sea una de las más destacadas notas de la Semana Santa cordobesa.

BESAPIÉS AL SANTISIMO CRISTO DEL DESCENDIMIENTO

Durante todo el día de hoy se verificará en la iglesia parroquial de San José y Espíritu Santo (Campo de la Verdad), un solemne acto de Besapiés, organizado por la devota Hermandad del Santísimo Cristo del Descendimiento en honor de su Titular.

La última levantá

Estudiantes





En memoria de *D. Alfonso Sánchez Herrera*

Se acercan los 75 años de la fundación de la Cofradía, atrás quedan los acontecimientos vividos hace 25 años, "BODAS DE ORO", algunos de los que estáis en la hermandad como se dice ahora no habíais nacido, pero fueron unas celebraciones llenas de alegría, trabajo y sobre todo de mucha ilusión, ilusión que seguro estoy, celebraremos cuando se cumplan los 75 años. 75 años de la fundación de una cofradía que sin la ayuda de muchos de los que ya no se encuentran entre nosotros hubiese sido imposible celebrarla, ya que éramos una cofradía joven, una cofradía con apenas 300 cofrades y con un patrimonio muy escaso, pero como digo, gracias a cofrades ilustres pudimos celebrar los mejores 50 años de la fundación de nuestra querida Cofradía. Pero lógicamente, no os voy a cansar con la batallitas de un viejo cofrade, quiero que se sepa que gracias a D. ALFONSO SANCHEZ HERRERA (COFRADE), pudimos celebrar yo diría lo que ninguna hermandad en la Ciudad del Santo Reino había realizado.

D. Alfonso Sánchez Herrera, nos dejó hace unos meses a causa de una enfermedad maldita, de una dolencia que ahora por desgracia está de moda y en que en muchas de nuestras casas la estamos viviendo muy de cerca. Pero dejemos los males y hablemos de Alfonso cofrade y porque no decirlo, Alcalde de nuestra



ciudad. Gracias a él, pudimos realizar muchos de los actos que ya quedan en el recuerdo, gracias a él nuestra Madre la Santísima Virgen de las Lágrimas tiene los faroles de enterevaral, gracias a él la cofradía tiene tantas y tantas anécdotas y curiosidades, ya que además de gran cofrade (fue Vice-Secretario de la Cofradía, en tiempos difíciles cuando su hermano José Luis fue Gobernador de la Hermandad), nos acompañó a todos y cada uno de los actos que organizábamos, lógicamente éramos la envidia de todos, el Ilustrísimo Sr. Alcalde siempre presente,



pero nunca ejerció como Alcalde, siempre como cofrade, como un gran cofrade y amante de nuestra Madre.

Tan solo quiero que sepáis como pudimos comprar el farol derecho que tiene el Paso de Palio de la Señora.

En una de primeras visitas institucionales que hicimos varios miembros de la Junta de Gobierno al Ayuntamiento de Jaén, se nos ocurrió pedirle que con el sueldo de un mes nos pagase el farol, os podéis imaginar la cara que me puso, tú estás loco, me dijo, *"y yo que como ese mes, hombre Alfonso, tienes la gestoría y además puedes pagarlo en dos o tres meses"*, después de contarnos algún que otro chascarrillo, me dijo, dile al tesorero, que se pase mañana por la gestoría y le pago el farol, pero con una condición, dime le dije, El farol, siempre tiene que llevarlo la Virgen en su lado derecho, (normal), y tiene que tener una plaquita muy pequeña, donde figure lo siguiente (en memo-

ria de mi hermano Chema), a lo que le contesté Alfonso esto está hecho, y desde entonces la Virgen Las Lagrimas procesiona en su lado derecho con el farol y con esa plaquita.

Podía escribir un libro de Alfonso, de D. Alfonso cofrade, cristiano, y buen amigo pero lo dejaremos para otro momento. Tan solo decirte a ti, amigo, que cuando leas estas torpes palabras escritas con todo mi cariño, le pidas a la Señora que cuide de toda la comunidad estudiantil, que tú, junto a todos los cofrades que nos dejasteis, hagáis una procesión alumbrando cerca de Él y de Ella, y que nos cobra con su Manto de Estrellas que tanto te gustaba.

Desde tu querido Jaén, recuerdos de todos tus amigos, que somos muchos. Un fuerte abrazo en Cristo Misericordioso y su Madre nuestra Virgen de las Lágrimas.

Carta a mi amigo

César Carazo Gil

A amigo César, espero que al recibir de esta, te encuentres bien, yo regular, porque como bien sabes estamos pasando una mala racha en el tema de salud, pero que te voy a contar a ti que tú no sepas, seguro que en tu nuevo domicilio todo sea salud y tranquilidad.



A los pocos días de marcharte de Jaén para incorporarte a tus nuevos quehaceres que serán muchos y diferentes a los que estabas acostumbrado en la Plaza de San Ildefonso, se me ocurrió volver a visualizar el libro que se presentó en la cuaresma de 2008, y como bien sabes los que formasteis parte de la junta de gobierno en la que fui gobernador, me firmaste con la siguiente dedicatoria, ***"A Paco con un siempre grato recuerdo del tiempo que compartimos sirviendo a nuestros amados Titulares"***, y cuando comienzo a ver las primeras fotografías, concretamente en la página 11, cuatro cofrades, yo diría tres grandes cofrades y yo, D. Ramón Guixa (Presidente de la Agrupación), D. Antonio Jesús de la Casa (Vice-Gobernador) y tú, y recordando esta fotografía he pensado, que año 1984, primer cartel que presentábamos la cofradía, Salón de actos del Centro Cultural "Miguel Castillejo", lleno a rebosar y primer presentador, Tú, aunque como bien sabes este cartel se volvió a presentar nuevamente en la Cena de Hermandad en los salones del Montemar. Gran presentación y cortita, tan solo duró 20 minutos, y gran cartel, reflejando lo que somos un rayo de Luz que entra por el ventanal a las cinco de la tarde cada Lunes Santo. Ya me han dicho que este Lunes Santo será diferente, y será diferente porque tú no puedes estar presente en cuerpo, aunque sé que si en alma, normalmente los que seguimos alumbrando, pedimos por los que no pueden acompañarnos



Ya me han dicho que este
Lunes Santo será diferente,
y será diferente porque tú
no puedes estar presente en
cuerpo, aunque sé que
sí en alma...

en esta tarde luminosa de sol y alguna
que otra nubecilla, que en ocasiones se
convierta en chaparrón. Tú, que desde
ahora tienes mano, dile a quien tú sabes
que no tengamos nubes grises en el cielo,
que ya bastantes neblinas tenemos por
tierras jaeneras.

Quiero que recordemos algunas anécdotas
entre tú y yo, para los que no te conocen
sepan que tu caminar en esta cofradía no
es de hace tres días, ni tres años, yo
diría que más de treinta años, lo digo
para los que no te vean, no digan,
donde está César este año que no
aparece, aunque algunos no se acordarán de





ti, sí te puedo decir que muchos sí que te echaremos de menos. Te acuerdas en el año 1991 con Mario Conde, que viaje, y sobre todo que regreso, "el inicio de la guerra del golfo", no la de Conde si no la verdadera Guerra del Golfo". Y los días de campo en la Casería de Serafín Jodar, entre cerveza y cerveza inventábamos y planeábamos tantas y tantas cosas, muchas se han quedado en el tintero, pero otras están donde tienen que estar, no es todo nuevo ahora, ya viene desde hace más de 20 años.

Te acuerdas cuando querías poner "tulipones" a los hachones del Cristo, por eso de no manchar el paso de cera, o cuando cortamos o mejor dicho, Juan Antonio corto el tubo donde iba la campana para poner el llamador, y tantas y tantas anécdotas que podemos contar,

pero bueno supongo que estarás muy atareado con tus quehaceres y yo la verdad que también tengo algunas cosillas que hacer. Por cierto que sepas que este es mi último año al frente de la Agrupación, que no me des mas la lata con el tema de la lona que pusimos en la calle Bernabé Soriano, que no pasa nada, de todas formas, como te digo, el que venga atrás que arreé.

Bueno tan solo despedirme diciéndote hasta pronto, me acordaré o mejor dicho nos acordaremos cuando pasemos por la Plaza de San Ildefonso y veamos tu balcones adornados con reposteros negros y plateados con las tulipas, no tulipones con la cera encendida, señal que tu estarás presente viendo pasar desde ese lugar privilegiado a tus TITULARES más queridos. Un fuerte abrazo, tu amigo Paco.







Estudiantes

La Opinión

Eternamente agradecida

Mis sentimientos como cofrade comenzaron con tan solos 6 añitos. Después de estar toda la tarde del Lunes Santo en la calle con mis abuelos viendo las procesiones pasar por carrera oficial y merendar esos churros del Montana, como la mayoría de las tardes, al caer la noche, me llevaron a mi casa, con mis padres y esperaba ansiosa la recogida de la hermandad de mi barrio, La Merced; terminaba acostándome, pero rogándole a mi padre que, por favor, me despertara para verla pasar por la casa, a lo que él, junto a un beso, me decía “no te preocupes que yo te levanto”.

Así fue, ver la cruz de guía y correr a despertarme, “Fátima, el Señor está llegando” y con mis ojillos medio abiertos me fui a la ventana más grande del salón a ver mi adorada procesión. Ese año mis padres tenían una pequeña sorpresa y eran dos claveles que mi abuelo había comprado por la mañana para que yo se los tirara al ver pasar nuestras imágenes, el del Cristo era rojo y cayó bajo sus pies dándole, previamente, un beso al clavel, y el de la Virgen blanco, haciendo la misma operación, pero cayó al suelo. Sin embargo, conté con la suerte de que el maniguetero lo cogió, pudiendo acompañar esa sencilla flor, a mi Virgen

Mi abuelo me regaló el traje de estatutos, y no hacía más que ponérmelo cuando llegaba del cole, viendo que faltaba tan poco para ese gran día en el que me iba a estrenar como cofrade. Mi abuelo me decía “niña, ¿otra vez te lo has puesto?”

amada. Mi madre y yo le dimos las gracias desde esa gran ventana y no pude dormir por la alegría y emoción que ese sencillo gesto había despertado en mí. Desde ese preciso instante, supe que algún día yo pertenecería a esta Hermandad.

Años más tarde, ya me llevaban mi abuelo y mi padre a la recogida, lo que antiguamente se conocía como el encuentro. El Cristo se daba la vuelta y esperaba a nuestra Señora, produciéndose, una vez enfrentados, la levánta más bonita de todo el Lunes Santo, los dos juntos al cielo. Imagen, que queda ya en el recuerdo pero que siempre permanece en mi memoria.

Y esa niña, que disfrutaba viendo la recogida estudiantil, pasó a ser una más en su nómina. En 2007, salí como hermana de luz. Mi abuelo me regaló el traje de estatutos, y no hacía más que ponérmelo cuando llegaba del cole, viendo que faltaba tan poco para ese gran día en el que me iba a estrenar como cofrade. Mi abuelo me decía “niña, ¿otra vez te lo has puesto? Cuanto más te lo pongas más va a llover. Pues sí, ese primer año, con los nervios a flor de piel y no, no salimos, no sé si fue mi abuelo que era adivino o

porque mientras yo miraba en babia mi bonita túnica, él miraba el tiempo. Algo que recuerdo con mucho cariño es como desde el primer año que salí hasta que subió al cielo me ha estado acompañando de la mano cada Lunes Santo.

En ese año entré a formar parte del Grupo Joven, donde he conocido a esa familia “amiguil” de la que tan orgullosa estoy. Con ellos he crecido, he aprendido, me he enamorado, hemos vivido infinidad de viajes, uno de ellos la Jornada Mundial de la Juventud de Madrid, etc.

Y en ese Grupo Joven estaba Manuel, el chico que tomó las riendas del grupo joven en aquellos primeros años. Y por medio de esta bendita Cofradía, nos enamoramos y comenzamos una relación que, gracias a Ellos, continúa. Hoy doy las gracias a nuestro Cristo y nuestra Madre por todo lo que nos han ayudado y acompañado siempre, desde aquellos primeros pasos repartiendo boletines, hasta este, nuestro gran año, donde daremos nuestro “sí quiero”.

Y si no fuera poco, Ellos también me pusieron en mi camino a maravillosos amigos. Carmencilla, Julito, Edu, Carmen, Martín, Nachete, Busta, Jesús, Lorena, Cristina... Una vez leí que los buenos amigos son la familia que se eligen con el corazón. Así es, por lo que puedo decir que tengo una gran familia con los que puedo contar siempre, en lo bueno y en lo malo, compartiendo la fe y el amor por esta bendita Cofradía

En estas líneas no he querido más que hacer ver que mucho de lo bueno que me ha ido ocurriendo en mi vida ha sido gracias a mi bendita Cofradía estudiantil a la que estaré eternamente agradecida. Tengo la certeza de que el Santísimo Cristo de las Misericordias y su Bendita Madre de las Lágrimas nunca me van a abandonar como yo nunca perderé la fe por Ellos.



Polvo

Hace casi tres años hiciste una maleta, llena de ilusión y con algún que otro miedo, rumbo a Madrid. Las cosas desde entonces no son igual que antes. Algunos cambios han sido más grandes que otros. Lo primero que notas cuando vuelves a casa es como tu habitación, que cuando te marchaste llevabas contigo lo que considerabas imprescindible, hoy está llena trastos, que un día fueron útiles, quedándose en la retaguardia, recordando tiempos mejores y con la cada vez más débil esperanza de volver a tener una misión, como el veterano de guerra aguardando la llamada a filas. Hasta en tu armario hay más ropa de tu madre que tuya y en tu escritorio los apuntes de la universidad han sido sustituidos por el popurrí de documentos de tu padre. Y, también, ha cambiado tu Semana Santa, porque, aunque ese cosquilleo que aparecía el Domingo de Ramos sigue estando presente hoy aparece de otra forma.

Desde hace dos Lunes Santos pulsaste el botón "pausa". No sabías que aquella cerveza en la casa de hermandad junto a tus amigos comentando las emociones vividas en la recién finalizada procesión y riéndote de alguna anécdota junto a un bocadillo serían los últimos suspiros de noches de abril irrepetibles durante

algunos años. Hace tiempo que añoras ese abrazo al pie de los "pasos" con ese nazareno grandullón, cuando ya ha finalizado todo. Detrás de esa túnica y caperuz está uno de tus mejores amigos. Echas de menos muchas cosas, como los domingos por la mañana de ensayos, las convivencias con los costaleros e, incluso, el dolor de piernas de una "levantá a pulso". Te acuerdas de tus amigos, los planes de cuaresma y te alegras cuando los ves en fotos el Lunes Santo aunque tienes que reconocer que al mismo tiempo te pone un poco triste.

Pero te has repetido una y otra vez que solo has pulsado el botón "pausa". Porque han sido muchos años viviendo la mayor historia de pasión jamás contada. Porque hace tiempo descubriste que el lunes puede ser, y es, el mejor día de la semana. Porque en aquella maleta que te subiste a Madrid también vinieron tus orígenes y tradiciones. Sí, vas camino del tercer año consecutivo en que la procesión va por dentro. Pero también tienes claro que volver es imposible, porque no hay forma de volver si en realidad nunca te marchaste, si siempre has seguido ahí. Solo toca esperar y quitar ese polvo creado por el tiempo, como aquellos trastos que se quedaron en tu habitación, para que sean otra vez de nuevo lo que un día fueron. Al fin el cabo es solo polvo.



Las caras de la Fe

Con el progresivo deterioro del entorno cultural en el que nos encontramos, donde el usuario medio compra sin contrastar las opiniones vertidas en las redes sociales por personas con intereses no muy claros, y la demagogia, que ahora se esconde detrás de los populismos y está presente en la mayoría de estas informaciones, el usuario, y en particular el adolescente que no tiene formado aun el pensamiento crítico, está en una situación de riesgo continuo a la Fe.

Los cristianos somos un colectivo perseguido, pero no sólo en lejanos países en los cuales se les ejecuta por el hecho de la religión, sino aquí en nuestros entornos domésticos donde, en ocasiones, los cristianos nos vemos inmersos en debates en los que de alguna manera se ataca a la Fe que profesamos; nuestros ritos, tradiciones y pilares de creencias son de alguna manera criticados, tachándolos de pasados de moda o recreándose en lo increíble de nuestros dogmas.

La Fe no se defiende; se experimenta, te convence y te alumbra en tu propio camino, y la comunidad cristiana ha de cobijar al que se siente atacado, para que no baje los brazos en el desánimo de la podredumbre de valores actuales.

Como comunidad, la herramienta principal que se nos pone a nuestro alcance es la Santa Misa y su rito, los párrocos nos reconfortan con la Palabra de Dios, y en esa media hora semanal nos encontramos a nosotros mismos,

La Fe no se defiende; se experimenta, te convence y te alumbra en tu propio camino, y la comunidad cristiana ha de cobijar al que se siente atacado, para que no baje los brazos en el desánimo de la podredumbre de valores actuales.

por medio de la oración, en el entorno favorable de quietud y calma que nos dan nuestras iglesias.

Dentro de esta comunidad, las Cofradías son un marco magnífico para acoger al joven atacado, donde se pone en práctica la hermandad en Cristo y la primera de las cofrades, la Virgen María, nos da lecciones de Fe, con su entereza ante el escándalo de la pasión de su hijo.

Es la cara de la Virgen, con su tez limpia y los ojos amoratados por las Lágrimas, que miran con compasión a Jesús, la representación de los valores que compartimos.

Hemos de oír el grito desesperado y silencioso de nuestros jóvenes, para ayudarles a defender su Fe, con un Sí incondicional a Jesús, guiándoles en identificar y aceptar el peso de las cruces que la vida pone en el camino.



30 años con su Virgen

Hay quienes pueden creer que homenajear a un costalero que cumple 30 años de servicio es una invitación a la jubilación, a colgar las zapatillas y tomar el cirio. Para evitar eso, la cuadrilla de Nuestra Señora de las Lágrimas regala costales. Promoviendo justo lo contrario. Y lo escribo confirmando que la intención no se queda en eso, y que los tres homenajeados del año pasado, por ejemplo, han igualado un año más.

Esta vez la sorpresa se la ha llevado alguien que de esto jamás ha valorado una cuenta. Y me refiero a Juan Antonio Morales Rodríguez. Morales, a secas, para los amigos y sus hermanos. Sobran presentaciones. De personalidad arrolladora, protagonista por momentos y líder en estado permanente. El entusiasmo desbordante que envuelve su forma de hablar de lo que ama, lo convierte en una de esas figuras que se te clavan en lo más hondo de los mejores recuerdos. Resulta imposible tratarlo y no recordar un momento especial con él. Anécdotas de las que quedan grabadas para siempre. Para mí, por ejemplo, resulta inolvidable su persona en esos primeros instantes en los que entré en la cuadrilla sin conocer aún a nadie. La acogida de Juan Antonio, para muchos, está detrás del compromiso que se asumía con el interés de no dejarlo, mientras fuera posible.

Los más jóvenes no lo han conocido ni como fabricano inicialmente, ni guiando el caminar de su Virgen después. Su temperamento nervioso impregnaba montajes y ensayos. Como también lo



hacía la extrema preocupación por sus costaleros. Las correcciones constantes de los comportamientos peligrosos bajo las trabajaderas, mirando por la salud de cada uno, especialmente de los nuevos; como un hermano mayor. Pues en ese parentesco en la cofradía, y hasta fuera de ella, nuestro hermano Joaquín, lo ha compartido con muchos más. Amigo siempre sincero. Su actitud apasionada dirigiendo el caminar, sus gritos motivadores en aquellas largas recogidas, en los que los kilos se vencían como ya cuesta recordar. Chulesco y gracioso para las bromas, y de fácil emoción al final de cada Lunes Santo



o en aquellos tristes años de lluvia, que ya casi hemos olvidado.

Pero llegó Sevilla y las obligaciones propias que le llevaron hasta allí, con un proyecto de vida con Eva; y no perdimos un capataz, ganamos de nuevo un costalero. Porque el compromiso de Juan Antonio no era solo con una cuadrilla, sino con una auténtica Madre a la que ama sin límite. Porque todo lo descrito hasta ahora sobre Juan Antonio es solo el reflejo del comportamiento de quien vive enamorado de Nuestra Señora de las Lágrimas. De quien ha transmitido eso a su gente. Por la profunda fe y por el amor que profesa a nuestros Sagrados Titulares sigue enseñando bajo los palos, y ajustando costales cuando se sale de

ellos; mimando siempre a cada uno de los nuestros. Compartiendo lecciones y consejos que seguimos recibiendo. Dicen que los capataces nunca dejan de serlo, y eso le pasa a Morales. No solo él sigue enseñando, sino que cuando habla, a su voz, siempre se hace el silencio y lo seguimos, con atención, escuchando.

Este trigésimo aniversario cumplirá, si Dios quiere, la compañía bajo su Madre de un sueño llamado Álvaro. Joven que ha crecido bajo su manto y embajador en Sevilla de la devoción a Nuestra Señora. Un gran motivo para seguir aguantándonos, porque como es compartido por todos sus hermanos, le deseamos de corazón que por muchos años más, nos siga diciendo eso de que este año, ya se va.

Mi Cofradía

Un sábado del mes de Enero, sonó el teléfono de mi mamá, era Cristina, del Grupo Infantil de la Cofradía, yo escuché decir a mi “por mí sí, pero pregúntaselo a ella”, y lo que me tenía que preguntar era “Pilar, ¿quieres escribir un artículo para el boletín?, sobre tu experiencia en la cofradía” Yo le dije “Claro que sí Cristina”. Así que mi madre empezó a darme ideas y de esta manera voy a compartir con vosotros como he llegado a ser Hermana de los Estudiantes y como vivo mi cofradía.

Yo tenía 6 años, y escuchaba a mis tíos Alex y Estefanía decir que eran de los Estudiantes, y a mi amigo Gonzalo y a sus papas, Ángel y Vivi que también lo son, y yo les dije a mis padres que yo también quería ser hermana de los Estudiantes y quería salir de capelina con la Virgen de las Lágrimas. Hablamos con mi tito y él se encargó de todo, de hacerme cofrade, reservar mi túnica hasta me regaló la medalla de la Hermandad.

Yo participo en todos los actos que puedo ir de mi Hermandad, y os voy a contar como los vivo.

En Septiembre tenemos la fiesta de la Virgen que es una misa que se hace el segundo sábado de ese mes, en la que me impusieron la medalla de la Hermandad, fue un día muy bonito para mí y lo recuerdo con una enorme alegría, después es el besamanos de la Virgen y luego cenamos en el patio de la Merced todos juntos.

Cuando se acerca Navidad, un día nos reúnen a los niños del Grupo Infantil en



la parroquia de la Merced para hacernos una foto para la Felicitación de Navidad de nuestra Cofradía, hay veces que nos vestimos de Virgen María, San José, los Reyes Magos y salimos todos muy sonrientes y luego nos ponen un aperitivo. Otro día le hacemos una visita a las Monjitas de Santa Clara, ellas muy amables nos reciben y les cantamos villancicos y ellas también nos cantan a nosotros, y nos invitan a magdalenas y zumos, y nos enseñan su gran Belén.

En Cuaresma, no suelo perderme los ensayos de los costaleros, me voy con mis amigos Gonzalo y Valeria y nos ponemos al lado de Ángel para ver como dirige a los costaleros de la Virgen.

También un sábado nos llaman al grupo infantil para que vayamos a limpiar los enseres de la cofradía, allí estamos con el trapo limpiando y sacando brillo para que estén relucientes el Lunes Santo, el primer año fue especial porque vino Onda Jaén a hacer un reportaje.

Otro acto que llevo yendo desde antes de ser Hermana, es el Vía Crucis del Cristo desde el convento de Santa Clara hasta la Iglesia de la Merced, pero este año ha sido más importante porque he salido con una vela en compañía mi tita porque yo sola no podía.

El Jueves de Pasión, normalmente me lleva mi madre al retranqueo del Cristo, toda la iglesia está con la luz apagada sólo están encendidas las velas que nos dan para que esté iluminada.

El Sábado de Pasión, nos reúne Juan Jesús, el párroco de la Merced, para hablar-nos sobre el Cristo de las Misericordias y la Virgen de las Lágrimas, y les rezamos para que todos estemos bien y darle las gracias por estar allí, ese día es especial para mí porque me reencuentro con mis amigos Alex y Elena, que viven fuera de Jaén. Por allí suele estar "Papá Monchi" colocando y ayudando con las flores del Cristo y si nosotros podemos ayudar también le ayudamos, él es muy cariñoso con todos.

Y por fin llegó el LUNES SANTO, lo primero que hago cuando me levanto es mirar al cielo si está nublado o hace sol, por ahora he salido las dos veces y no ha llovido. Me visto, me pongo mi medalla y me voy a la Merced a la exposición de pasos, llego allí con mi padre y con mi hermana, y

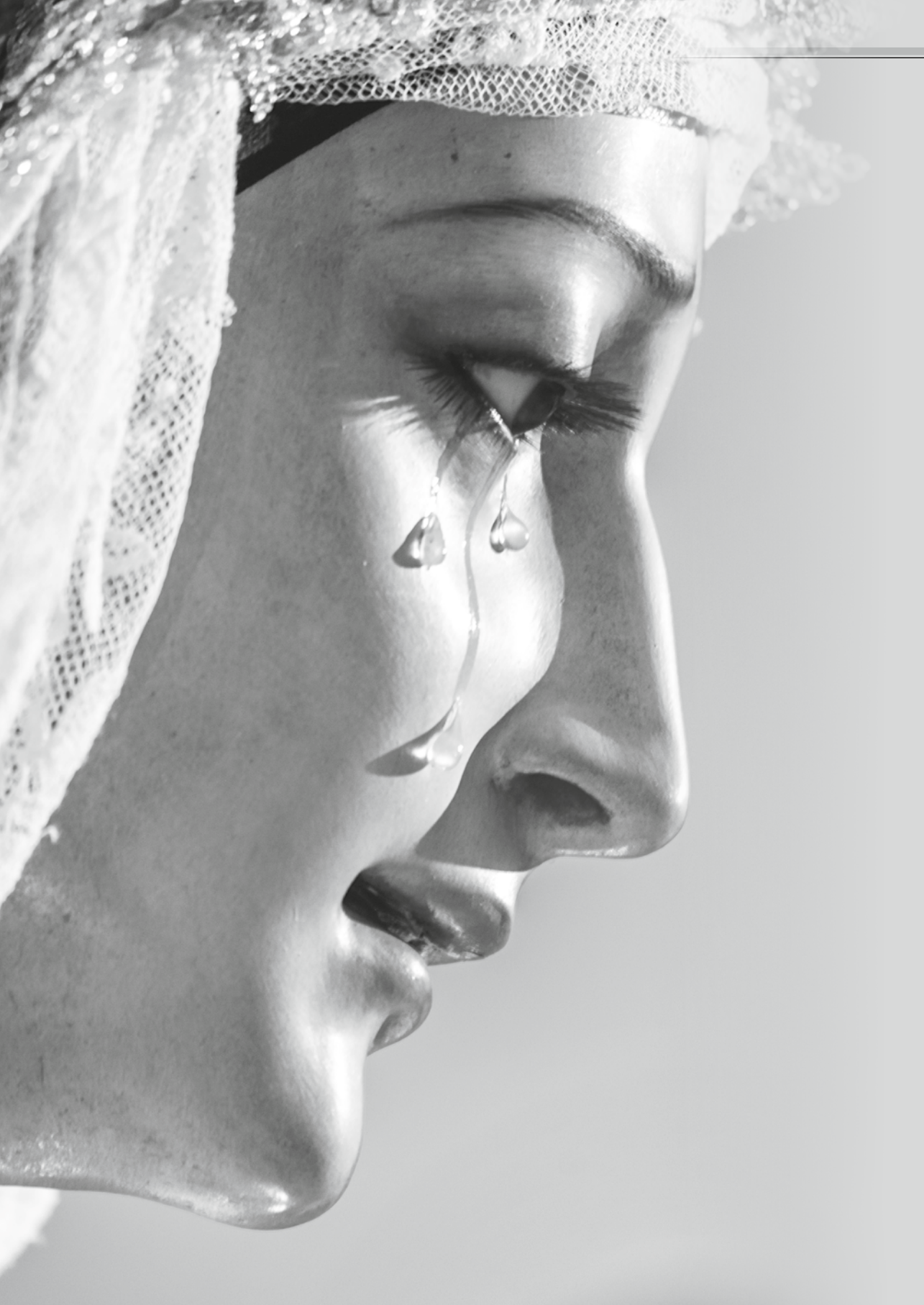
como él ha salido muchos años en la banda detrás del Cristo y sabe mucho de semana santa, me cuenta muchas cosas, allí antes de que empiece la misa estoy con Gonzalo mirando los enseres y mirando al Cristo y a la Virgen y rezando para que por favor tengamos un buen Lunes Santo.

Antes de que empiece la misa, me voy con mi tía a su casa, comemos y esperamos a que mi mama venga de trabajar para terminar de vestirme, mientras mi tía me dice: "Pilar, duérmete un rato y descansa", pero mis nervios no me dejan, tengo un cosquilleo en la barriga que no me deja y encima los tunos cantando debajo de casa de mi tita, más nerviosa me pongo. Llega mi madre, me viste con mi capelina azul del tramo de la Virgen, me da su gran beso y nos dice que tengáis una buena estación de penitencia, cogemos nuestra papeleta de sitio y en silencio y por el camino más corto llegamos a la Iglesia, allí ya nos están esperando.

Llego a la Merced, cojo mi cesta con mis caramelos y me voy para la capilla que hay al lado de la sacristía. Allí ya están Valeria, Gonzalo y Vivi, que siempre está pendiente de mí durante la procesión para que nada me falte.

Se abre la puerta, más nervios tengo, nos llaman, nos tenemos que poner en nuestro sitio, y ya comienza la procesión, ¡¡¡ya estoy FELIZ!!! Acompaño a mi Virgen de las Lágrimas, con mis amigos, lo paso estupendamente repartiendo caramelos a todas las personas que nos están viendo. Y ya va anocheciendo el Lunes Santo, nos acercamos a la iglesia de la Merced y mi cesta ya tiene pocos caramelos todos los he repartido, estoy cansada pero quiero seguir acompañándola hasta que llegue a su casa. Llegamos a la Iglesia, está sin luz, busco a mi madre para estar con ella y ver como entra la Virgen con una marcha que a mi mama le hace llorar mucho, pero yo estoy muy contenta de haber salido con mi hermandad y deseando que llegue otro Lunes Santo.





Tus lágrimas secaron las mías

Allá por el mes de Octubre, me diagnosticaron una enfermedad, de esas que no se notan, que enturbió mi vida. En el mes de Febrero se acentuó hasta tal punto que estaba perdida, la ayuda profesional no era suficiente, los medicamentos no controlaban lo que mi mente pensaba.

Unas “manos muy amigas tuyas”, me llevaron a TI, hasta la MADRE que no tengo en la tierra y que seguro que entre las dos me fuisteis guiando por el camino que debía de ir siguiendo para mejorar de esa enfermedad.

Nunca pensé que iba a necesitar tanto ver tus lagrimas para que secar las mías, “tus manos amigas” me invitaban a ir a actos de la cofradía y yo les decía que no era cofrade, no puedo, pero ellas me decían tú vente, no pasa nada. Fui tratada con todo el cariño como si fuera una más de ellos. Durante ese tiempo sin ellos saberlo fueron mi mejor medicina para salir de ese pozo oscuro en el que estaba inmersa, que bien has enseñado a tus hijos, MADRE.

Llegó el Lunes Santo, y junto a mi hija me dirigí a la Iglesia de la Merced, estaba llena de gente que te quiere y “tus manos amigas” esperándome. Me pongo delante tuya, y te doy las gracias por haberme ayudado a secar mis lágrimas, a convertir mi tristeza en alegría, a disfrutar de lo bonito que es ser Madre y a aprender que mi familia y todos los que me quieren me necesitan bien y solo a eso nos ayuda una MADRE.

Se abre la puerta de la Merced, el silencio se apodera de la gente que está allí presente, primera levanta del Cristo, entonan Soberano en Santa Clara, mis lágrimas comienzan a brotar de mis ojos, pero, esta vez son de alegría, un nazareno con túnica negra y antifaz blanco me toma la mano muy fuerte para transmitirme la suficiente paz para vivir este momento. Comienza el tramo de la Virgen, tres capelinas me sonríen y me dan un caramelo, van felices de poder acompañarte MADRE. Una de “tus manos amigas” está conmigo, a mi lado como ha estado durante todo este tiempo, y me ve llorar y llora conmigo, llaman a tus costaleros y comienza a sonar Virgen de los Clavitos, y al pasar por mi lado, se secaron mis lágrimas, porque lo mismo que las mías ibas a salir a seguir secando todas las de tus hijos que te estaban esperando y que necesitan de una mano amiga que los lleve hasta ti.

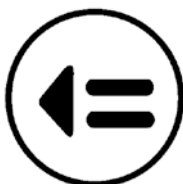
Regresas a la Merced, la plaza está apagada solo unos farolillos y tu candelaría son la luz que iluminan tu cara, entras a tu casa cansada y se te nota en la mirada, tus hijos estudiantes y “tus manos amigas” te están esperando, se escucha de fondo Ave María de Caccini, a los allí presentes la emoción nos invade. Vuelves a tu capilla, junto a “tus manos amigas”, que yo con estas humildes letras les quiero agradecer todo el bien recibido.

CAFÉ BAR CASA ROBERT



“LA PARADITA”

C/. Colón, 2 953 082 225
JAÉN 662 929 846



AYMAR
I L U M I N A C I Ó N

Avda. de Madrid 15 , bajo
953 27 23 11
Jaén

INSTALACIONES ELECTRICAS CERTIFICADOS INSTALACIÓN ESTUDIOS ENERGÉTICOS

ESPECIALISTAS
EN **LED**

ALIMENTACIÓN
ALEJA

Ana Aranda Estremera

El Maestro del Jamón

C/. Virgen del Tiscar, s/n
23002 Jaén
T. 953 233 668 / 600 053 948



De camino al atril

Estudiantes



Entrevista al pregonero 2020

Antonio Casado Tendaro

Antonio Casado Tendaro, nacido en Jaén el 18 de enero de 1976, DEA en Humanidades por la Universidad de Jaén, profesor de historia en la Escuela de Artes, José Nogué. Cofrade de los Estudiantes desde 1994

¿Cómo te enteraste de tu designación como pregonero?

Creo recordar que la tarde del día 13 de noviembre estaba aparcando en la puerta de casa cuando el teléfono, con un número que no conocía, sonó y al cogerlo escuché la voz del Hermano Mayor, Andrés Utrera. Tras intercambiar unas palabras de cortesía me preguntó si sabía para qué me llamaba; realmente en ese momento ni se me pasaba por la cabeza el pregón. He de confesar que pensé que la razón de la llamada estaría relacionada con algún artículo para el boletín de la Cofradía o alguna cuestión histórica de ella.

Pero al decirme Andrés que se había reunido en Junta de Gobierno y que había decidido antes de que acabase la frase me vino a la cabeza la posibilidad de que hubiese sido elegido pregonero, como así fue.

¿Qué se siente al ser designado pregonero de tu Hermandad? ¿Te esperabas algo así?

En primer lugar, halagado. Nuestra Hermandad ha tenido la enorme suerte

de contar con notables pregoneros, personas de una gran formación cristiana y cofrade, la mayoría de ellos con una enorme capacidad declamatoria. Pasar a engrosar tan distinguido elenco es una distinción inigualable para cualquier cofrade.

De igual modo, sentí una fuerte responsabilidad. Como decía, los cofrades que me han antecedido en el atril han dejado el listón tan alto que pregonar a nuestra Cofradía y sus Sagrados Titulares no es cuestión nada fácil. Se puede afirmar que me siento agradecido y responsabilizado ante tal acontecimiento.

¿De dónde le viene la devoción estudiantil?

Mi vinculación con nuestra Cofradía me viene del año 1994 cuando Toni Delgado, fabricano del Cristo en ese momento, me preguntó si podía formarle un turno de costaleros ya que pretendía sustituir a segundo turno al completo. Desde ese mismo instante el Señor de Santa Clara y el color blanco y negro, de su hábito nazareno, me han acompañado.

¿Puede adelantarnos algún detalle que nos encontraremos en su pregón?

Bueno quien me conoce sabe que mi profesión es la historia, y ello, de modo involuntario, siempre me marca en todo lo que hago; por lo tanto, algo de historia



habrá en el pregón. Pero no será una alocución, porque de nuestra Cofradía hay ya pocos arcanos por descubrir. Tampoco podrá ser un pregón poético porque la poesía no es un género que yo domine; aunque pueda tener algún regusto lírico, en determinados momentos, será mucho más prosaico.

Como todos los pregoneros se hace casi indispensable contar algunas vivencias personales de mi paso por la cofradía, tanto el pasado como el presente, y, por supuesto, el futuro.

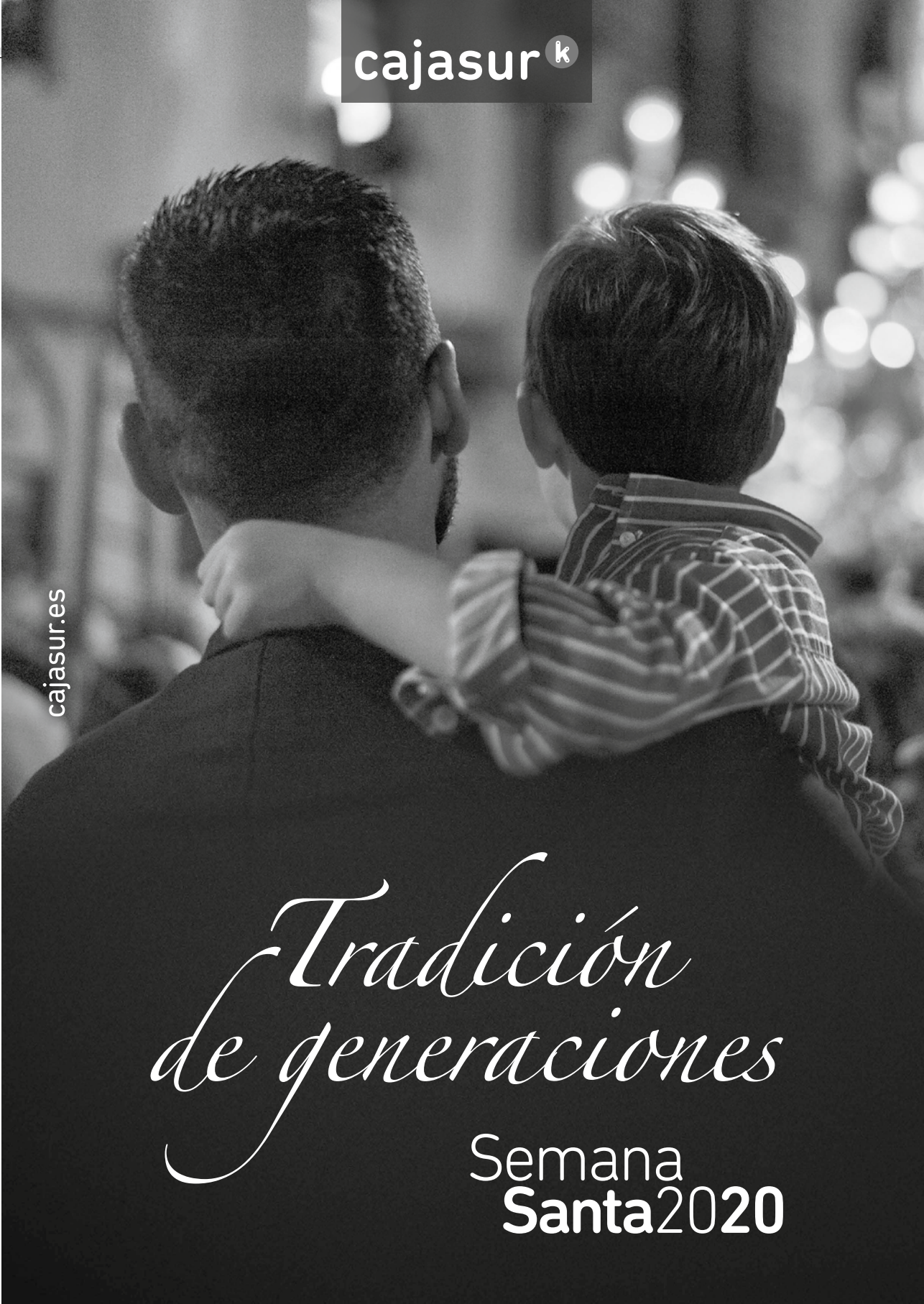
¿Qué puede decirnos de su presentador?

Miguel Ángel Fernández Cruz será, D.m, mi presentador, gran cofrade y me-

Se puede afirmar que me siento agradecido y responsabilizado ante tal acontecimiento.

jor persona; uno de mis grandes amigos. Yo tuve la suerte de presentarlo cuando nos deleitó con su maravillosa oratoria en el XXV Pregón del Estudiante, y ahora le toca a él precederme en el atril, para presentarme.

Costalero desde primera hora en ese segundo turno y desde hace algún tiempo pertiguero del paso de nuestro Cristo. Un cofrade estudiantil de los pies a la cabeza. Un privilegio tenerlo como presentador.



cajasur^k

cajasur.es

*Tradición
de generaciones*

Semana
Santa2020



C.I.A.N.-236815-2

C/.Frente a Jesús,4.
23002 JAÉN.

Tel. 953 415 070.

Mov. 616 993 133.

email: fparrachaves1967@hotmail.com

patatas fritas

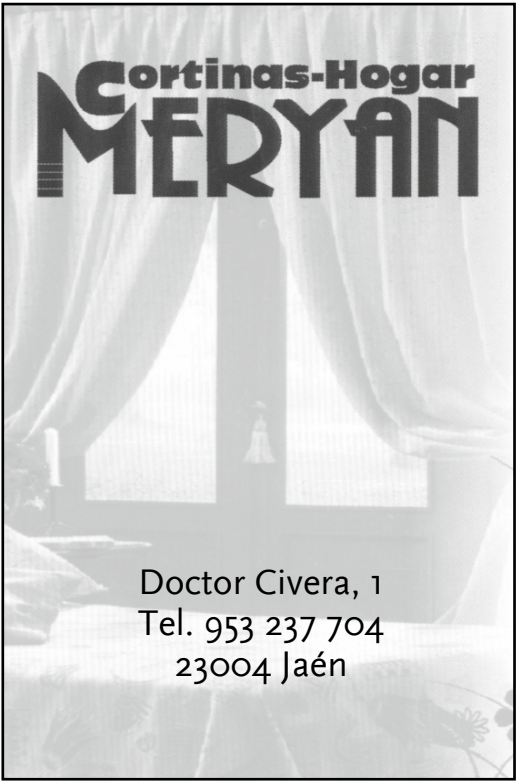
PRODUCTOS

OYA

JAEN



frutos secos



Cortinas-Hogar
MERYAN

Doctor Civera, 1
Tel. 953 237 704
23004 Jaén

H I E L O



CHICA

CUBITOS Y
BARRAS DE HIELO
SUMINISTROS INDUSTRIALES
Y DE HOSTELERÍA

C/ Mingo López, s/nº
Almacén: 953 568 317 - Móvil 661 506 118
23640 TORREDELCAMPO (Jaén)



gabinete jurídico
administración de fincas

Plaza de los Jardinillos, 8
Entreplanta D
23004 JAÉN
Tel-Fax 953 895 781



Estrella
Damm

Hlo®
hnos.
lópez ocaña
DISTRIBUIDOR DE BEBIDAS



Estudiantes
Actos y Cultos



La Ilustre y Franciscana
Cofradía del Santísimo Cristo de las
Misericordias y Nuestra Señora de las Lágrimas

ESTUDIANTES

VIGILIA DE ADORACIÓN AL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y VELA AL CRISTO DE LAS MISERICORDIAS

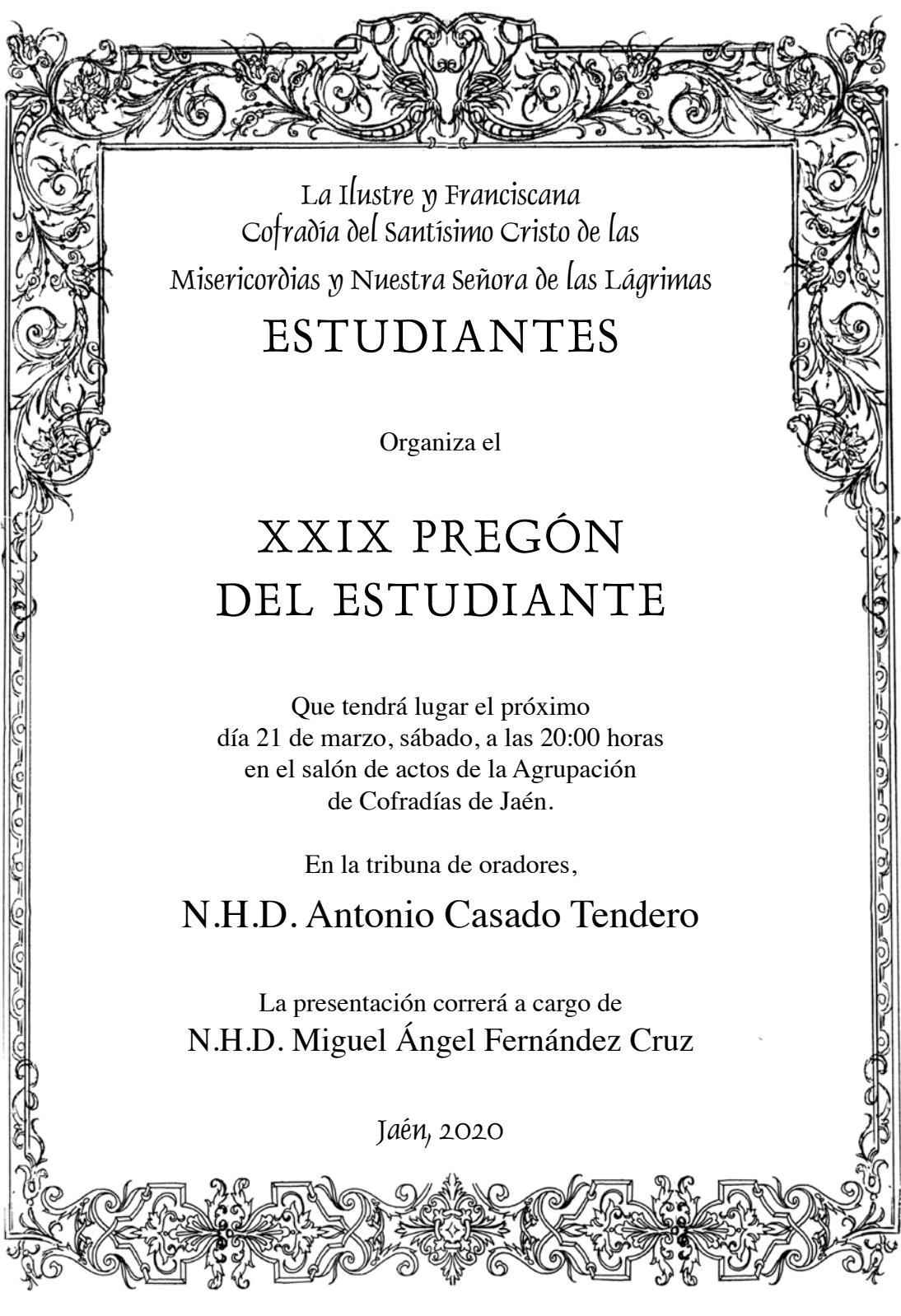
El día 19 de marzo a las 21:30 horas,
en la Iglesia del Real Monasterio
de Santa Clara.

TRASLADO EN SOLEMNE VÍA CRUCIS

Al Santísimo Cristo de las Misericordias desde el
Real Convento de Santa Clara hasta
la Parroquia de La Merced, el **viernes 20 de marzo**,
al término de la celebración de la eucaristía
previa que dará comienzo a las 20:00 horas,
con el siguiente itinerario:

Santa Clara, Los Caños, Martínez Molina,
Alcalá Wenceslada, Almendros Aguilar
y Plaza de La Merced.

Jaén, 2020



*La Ilustre y Franciscana
Cofradía del Santísimo Cristo de las
Misericordias y Nuestra Señora de las Lágrimas*

ESTUDIANTES

Organiza el

XXIX PREGÓN DEL ESTUDIANTE

Que tendrá lugar el próximo
día 21 de marzo, sábado, a las 20:00 horas
en el salón de actos de la Agrupación
de Cofradías de Jaén.

En la tribuna de oradores,

N.H.D. Antonio Casado Tendero

La presentación correrá a cargo de
N.H.D. Miguel Ángel Fernández Cruz

Jaén, 2020

La Ilustre y Franciscana
Cofradía del Santísimo Cristo de las
Misericordias y Nuestra Señora de las Lágrimas

ESTUDIANTES

SOLEMNE TRÍDUO

*Que la Cofradía del Santísimo Cristo de las Misericordias
y Ntra. Sra. de las Lágrimas consagrará a sus venerados
titulares, los días 26, 27 y 28 de marzo.*

*Jueves, Viernes y Sábado, Rosario 20:00 h. y Triduo a las 20:30 h.
en la Parroquia de Ntra. Sra. de La Merced.*

Predicará

D. Fray Florencio Fernández Delgado O.F.M.

Párroco de San Francisco (Martos)

SOLEMNE FUNCIÓN PRINCIPAL DE ESTATUTOS

*Que se celebrará el día 29 de marzo a las 20:30 h.
en la Parroquia de Ntra. Sra. de La Merced.*

Jaén, 2020

La Ilustre y Franciscana
Cofradía del Santísimo Cristo de las
Misericordias y Nuestra Señora de las Lágrimas

ESTUDIANTES RETRANQUEO

*Durante el cual nuestro venerado titular,
el Santísimo Cristo de las Misericordias, será ubicado en su
paso procesional y posteriormente trasladado
ante el presbiterio de la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Merced.
Tendrá lugar, con carácter público, el **jueves día 2 de abril a las 21:00 h.***

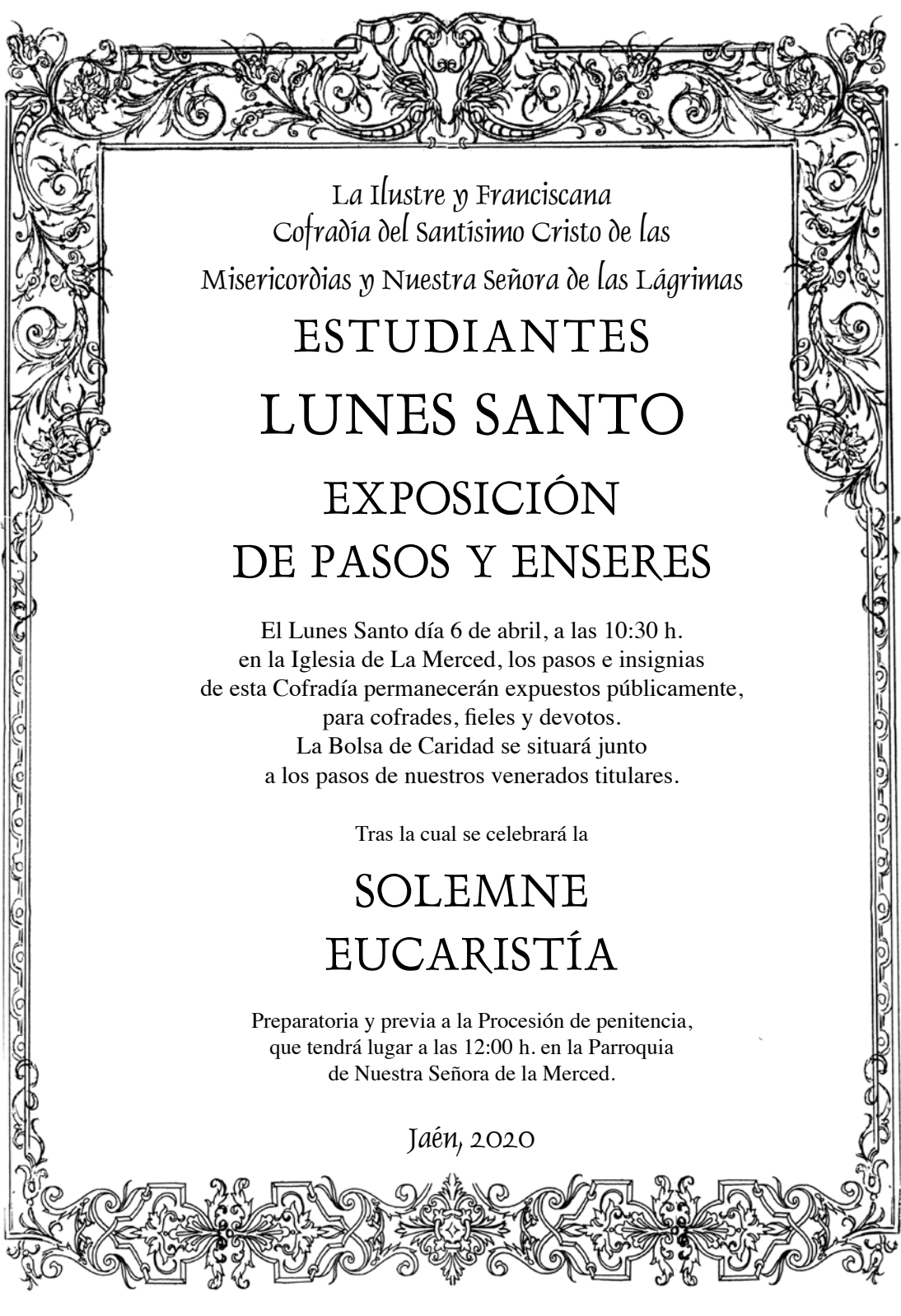
CABILDO GENERAL ORDINARIO

Que convocado por el Hermano Mayor,
conforme a los vigentes estatutos, esta cofradía celebrará
el **sábado 4 de abril**, en el salón de actos de la Parroquia de Ntra. Sra. de La Merced,
a las **17:00 horas**, para tratar los asuntos del siguiente

ORDEN DEL DÍA

- 1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la asamblea ordinaria y extraordinaria de 2019*
- 2. Informe del Hermano Mayor*
- 3. Estado de cuentas e informe económico*
- 4. Actos 75 aniversario de la Cofradía. Propuesta de cuota extraordinaria*
- 5. Proyecto nuevos faroles de paso Ntra. Sra. de las Lágrimas.
Propuesta de venta de los actuales faroles de cola*
- 6. Propuesta de cambio de la medalla de cofradía*
- 7. Ruegos y preguntas*

Jaén, 2020



La Ilustre y Franciscana
Cofradía del Santísimo Cristo de las
Misericordias y Nuestra Señora de las Lágrimas

ESTUDIANTES
LUNES SANTO
EXPOSICIÓN
DE PASOS Y ENSERES

El Lunes Santo día 6 de abril, a las 10:30 h.
en la Iglesia de La Merced, los pasos e insignias
de esta Cofradía permanecerán expuestos públicamente,
para cofrades, fieles y devotos.

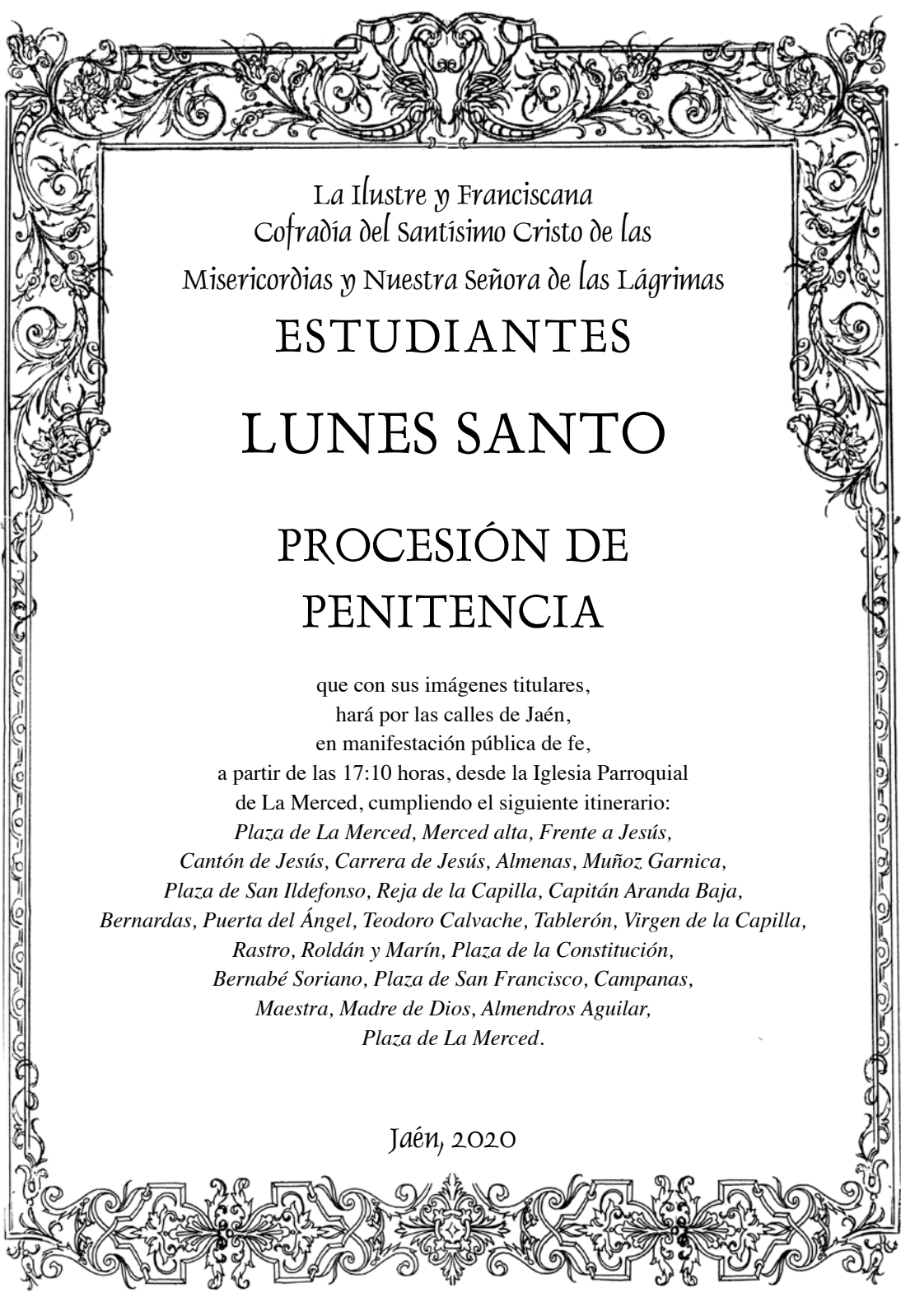
La Bolsa de Caridad se situará junto
a los pasos de nuestros venerados titulares.

Tras la cual se celebrará la

SOLEMNE
EUCARISTÍA

Preparatoria y previa a la Procesión de penitencia,
que tendrá lugar a las 12:00 h. en la Parroquia
de Nuestra Señora de la Merced.

Jaén, 2020



La Ilustre y Franciscana
Cofradía del Santísimo Cristo de las
Misericordias y Nuestra Señora de las Lágrimas

ESTUDIANTES
LUNES SANTO
PROCESIÓN DE
PENITENCIA

que con sus imágenes titulares,
hará por las calles de Jaén,
en manifestación pública de fe,
a partir de las 17:10 horas, desde la Iglesia Parroquial
de La Merced, cumpliendo el siguiente itinerario:
*Plaza de La Merced, Merced alta, Frente a Jesús,
Cantón de Jesús, Carrera de Jesús, Almenas, Muñoz Garnica,
Plaza de San Ildefonso, Reja de la Capilla, Capitán Aranda Baja,
Bernardas, Puerta del Ángel, Teodoro Calvache, Tablerón, Virgen de la Capilla,
Rastro, Roldán y Marín, Plaza de la Constitución,
Bernabé Soriano, Plaza de San Francisco, Campanas,
Maestra, Madre de Dios, Almendros Aguilar,
Plaza de La Merced.*

Jaén, 2020



*La Ilustre y Franciscana
Cofradía del Santísimo Cristo de las
Misericordias y Nuestra Señora de las Lágrimas*

ESTUDIANTES

SOLEMNE
TRASLADO

De nuestra venerada imagen titular,
el Santísimo Cristo de las Misericordias,
desde la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de La Merced
hasta el Real Monasterio de Santa Clara,
que tendrá lugar el 7 de abril

MARTES SANTO

a las 17,00 horas, con el siguiente itinerario:
*Plaza de La Merced, Almendros Aguilar, Madre de Dios,
Maestra, Plaza de la Audiencia, Martínez Molina,
Los Caños, Santa Clara.*

Durante el trayecto se rezará el Santo Rosario.

Jaén, 2020

*La Ilustre y Franciscana
Cofradía del Santísimo Cristo de las
Misericordias y Nuestra Señora de las Lágrimas*

ESTUDIANTES

EUCARISTÍA

Que, para mayor gloria de Dios nuestro Padre, ofrecerá en

ACCIÓN DE GRACIAS

Esta Ilustre y Franciscana Cofradía,
en la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de La Merced,
el sábado 25 de abril, a las 20:30 horas,
a cuya celebración
están invitados todos sus hermanos,
fieles y devotos en general.

FIESTA PRINCIPAL
DE ESTATUTOS

Que en honor del Santísimo Cristo de las
Misericordias, celebrará su Ilustre y Franciscana
Cofradía el día 2 de mayo a las 19:00 horas en el
Real Monasterio de Santa Clara, a la que
son invitados todos los cofrades.

Jaén, 2020

QUESADA OIL

REPARTO GASOIL A DOMICILIO A,B,C



quesadaoil@quesadaservi.com
Telfs. 953 567203 - 953 280421
TORREDELCAMPO - JAEN



Hijos de JUAN AGUILAR, C.B.

C.I.F. E-23.647.274

FABRICACIÓN E IMPRESIÓN
DE BOLSAS DE PLÁSTICO Y PAPEL
PARA COMERCIO E INDUSTRIA

SUMINISTROS DE HOSTELERÍA,
EMBALAJE, LIMPIEZA E HIGIENE

ALMACÉN
Pol. Los Llanos - C/. Jamilena, 2 (Esq. Avda. Los Llanos)
TELFAX 953 568 209

FÁBRICA
C/. Jamilena, parcela 49
TELFAX 953 568 209

23640 TORREDELCAMPO (Jaén)

Con grandes ofertas todo el año y
todos los servicios que necesitas



PEDIDO Y ENVÍO
A DOMICILIO
GRATIS

**COVIRAN
FERGAVILLA**
Carrera de Jesús, 45

HORARIO
De 9:00 a 15:00h
y de 18:00 a 21:00h

TELÉFONO
953 10 10 04

COVIRAN

EXTINALPE

**EMPRESA INSTALADORA/MANTENEDORA
DE SISTEMAS DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS
EN SU EMPRESA, NEGOCIO, COMUNIDAD, HOGAR, etc.**

habilitada ante el Registro Industrial con R.E.I.A. nº 23019237

y con nº de Certificado 34/5200/19/10021 en UNE-EN ISO 9001:2015

PÍDANOS PRESUPUESTO, SIN COMPROMISO.



Datos de contacto:

EDUARDO ALEGRIA AGUILAR

POL. IND. LLANOS DEL VALLE, C/CAMPEROS 1

23.009 JAÉN

TLF. :953-338257 664869405

extinalpe.protec@gmail.com

LA BALANZA



PRODUCTOS A GRANEL

**CARRERA DE JESUS Nº 26
MOVIL 671755166**



Seguros Cobo Toro, S.L.

Agencia Exclusiva de Plus Ultra Seguros

seguros.cobo@mediadorplusultra.com

C/ Doctor Eduardo Arroyo, 16, Bajos

23004 Jaen (Jaen)

T 953 236 688

MOPALIN
Limpiezas Muñoz

PRESUPUESTOS A MEDIDA

603517973

limpiezas.mopalin@gmail.com

LIMPIEZA DE COMUNIDADES
LIMPIEZA DE EMPRESAS
LIMPIEZAS DE OFICINAS
LIMPIEZA DE PISOS Y GARAJES
LIMPIEZA DE LOCAL COMERCIAL
LIMPIEZAS PARTICULARES Y A DOMICILIO
LIMPIEZA GENERAL PUNTUAL
LIMPIEZA FIN DE OBRA
MANTENIMIENTOS DE LIMPIEZA
LIMPIEZA DE CRISTALES
LIMPIEZA DE SUELOS
ABRILLANTADOS Y PULIDOS.

LA LIMPIEZA DE CALIDAD PROFESIONAL



PAPELETA SOLIDARIA

Durante los días de retirada de papeletas de sitio tendrá lugar una recogida de alimentos no pedecederos en la que, todo hermano que participe en la Estación de penitencia podrá colaborar con la aportación de un kg de alimentos, cuyo objetivo es poner nuestro granito de arena ayudando a aquellas familias que tanto lo necesitan.



La Quiniela



La Primitiva



Si sueñas... Loterías



Loterías del Estado



EuroMillones



**Loterías y Apuestas
del Estado**

ADMINISTRACIÓN DE
LOTERÍA NACIONAL Nº2.
LOS MIL MILLONES

ROSARIO BAILÉN

C/. La Muela, 16. Torredonjimeno. (Jaén).
Tel.: 953 34 13 50



Estudiantes

Información

Vocalía de Manifestaciones Públicas Cuaresma 20

Estudiantes

ENTREGA DE TÚNICAS DE AÑOS ANTERIORES

27 de febrero. De 18:00h a 20:00h.
28 de febrero. De 18:00h a 20:00h.
29 de febrero. De 11:00h a 13:30h.
1 de marzo. De 11:00h a 13:30h.

ENTREGA DE TÚNICAS NUEVAS SOLICITUDES

5 de marzo. De 18:00h a 20:00h.
6 de marzo. De 18:00h a 20:00h.
7 de marzo. De 11:00h a 13:30h.
8 de marzo. De 11:00h a 13:30h.

CONFIRMACIÓN DE SALIDA Y RESERVA DE SERVICIOS DE PROCESIÓN

Hasta el 16 de marzo.
Indicando la sección a la que pertenecen.

RESERVA DE CIRIOS PARA EL VIA CRUCIS

Hasta el 18 de marzo. Reserva por correo electrónico.

ENTREGA DE PAPELETAS DE SITIO

21 de marzo. De 11:00 a 13:30h. Casa de Hermandad.
22 de marzo. De 11:00 a 13:30h. Casa de Hermandad.
28 de marzo. De 11:00 a 13:30h. Casa de Hermandad.
29 de marzo. De 11:00 a 13:30h. Casa de Hermandad.
IMPORTE PAPELETA DE SITIO: 6 €

LUNES SANTO: 6 DE ABRIL

DEVOLUCIÓN DE TÚNICAS.

24 de abril. De 18:00h a 20:00h. Casa de Hermandad.
25 de abril. De 11:00 a 13:30h. Casa de Hermandad.
26 de abril. De 11:00 a 13:30h. Casa de Hermandad.

Febrero

24 25 26 27 28 29

Marzo

1
2 3 4 5 6 7 8
9 10 11 12 13 14 15
16 17 18 19 20 21 22
23 24 25 26 27 28 29
30 31

Abril

1 2 3 4 5
6 7 8 9 10 11 12
13 14 15 16 17 18 19
20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30

CONTACTO

Pueden contactar con la Vocalía a través del correo electrónico:
estudiantes.fabricania@hotmail.com

Desde la Vocalía de Manifestaciones Públicas y a vuestra entera disposición para cualquier cuestión saber que estaremos todos los sábados de cuaresma en las dependencias de la cofradía en la Parroquia de Ntra. Señora de la Merced o en la Casa de Hermandad. Recibid la petición que desde aquí hacemos a todos para acompañar a nuestros Sagrados Titulares por las calles de Jaén y recibid un afectuoso saludo.



Mantillas



Un año más, la junta de Señoritas desde las páginas de nuestro boletín, queremos animaros a todas las que lo deseáis, a acompañar a la Virgen de las Lágrimas el próximo Lunes Santo vestidas de mantilla.

Como cada año podéis confirmar vuestra participación en la procesión como mantillas al correo:

cofradiaestudiantes.juntadesrtas@hotmail.com.

Si queréis ir junto a alguna familiar o amiga, tendréis que indicarlo en dicho correo, cada una de las personas interesadas, sabiendo que siempre se irá en el lugar de la persona con menos antigüedad.

La fecha tope para confirmar será el **27 de marzo**.

Reunión de mantillas: 14 de marzo. 18:00h en la Casa de Hermandad.

Entrega de papeletas de sitio:

14 de marzo, tras la reunión.

28 de marzo. De 11:00h a 13:30h en la Casa de Hermandad.

Importe papeleta de sitio: 6€

Donativo voluntario para el proyecto de una nueva saya para Ntra. Sra. de las Lágrimas: 4€

Lunes Santo: 6 de abril.

La mantilla debe de acceder a la parroquia de la Merced por la puerta lateral, situada en la calle Merced Alta hasta 30 minutos antes de la procesión. No olvides llevar la papeleta de sitio, imprescindible para entrar en el templo y la recogida de la cera.

¿Quieres ser cofrade de pleno derecho?

Este año, la formación para aquellos hermanos que quieran pasar a ser cofrades de pleno derecho será el próximo:

28 de marzo a las 18:00h en los salones parroquiales de la Merced

Se ruega la asistencia de aquellos cofrades mayores de edad y con al menos un año de antigüedad que quieran prestar juramento como nuevos hermanos.

Una vez finalizado el curso, aquellos que lo deseen, podrán solicitar que se le imponga la medalla de la Cofradía delante de nuestros sagrados titulares, el día de la Solemne Función Principal de Estatutos.

IMPOSICIÓN DE MEDALLAS Y JURAMENTO DE NUEVOS COFRADES

29 marzo

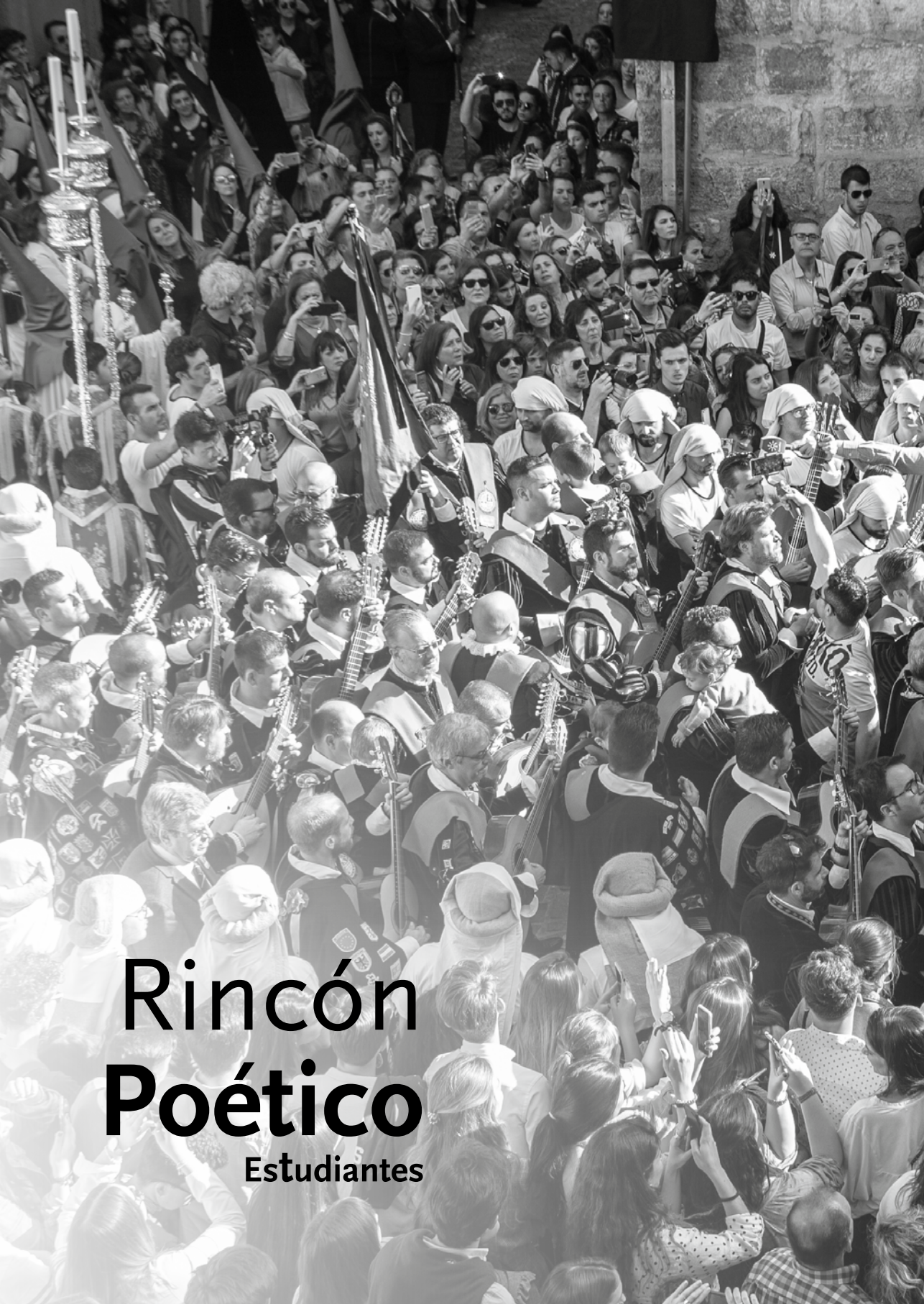
Contacto: Mercedes García Vico / Fátima Segura Ortega
cofradiaestudiantesformacion@hotmail.com

OFRENDA DE CANDELERÍA

Como viene siendo tradición en nuestra Cofradía todo aquel hermano o devoto de Nuestra Señora de las Lágrimas que esté interesado en pagar alguna de las velas que iluminarán a la imagen durante la Procesión de Penitencia por las calles de Jaén puede hacerlo contactando con algún miembro de la Junta de Gobierno. Una vez concluida la procesión, en los días posteriores aquellos que lo deseen pueden recoger en las dependencias de la Hermandad los cirios de la candelera que hayan costado.

6 velas **primera** tanda: 15 €/und
8 velas **segunda** tanda: 14 €/und
10 velas **tercera** tanda: 13 €/und
10 velas **cuarta** tanda: 12 €/und
10 velas **quinta** tanda: 11 €/und
12 velas **sexta** tanda: 10 €/und
12 velas **séptima** tanda: 9 €/und





Rincón Poético

Estudiantes



Eladia De Prado Mantilla

VERA CRUZ

En el madero, tirantes,
con los músculos cargados,
nos esperan Jesús mío,
tus descoyuntados brazos.

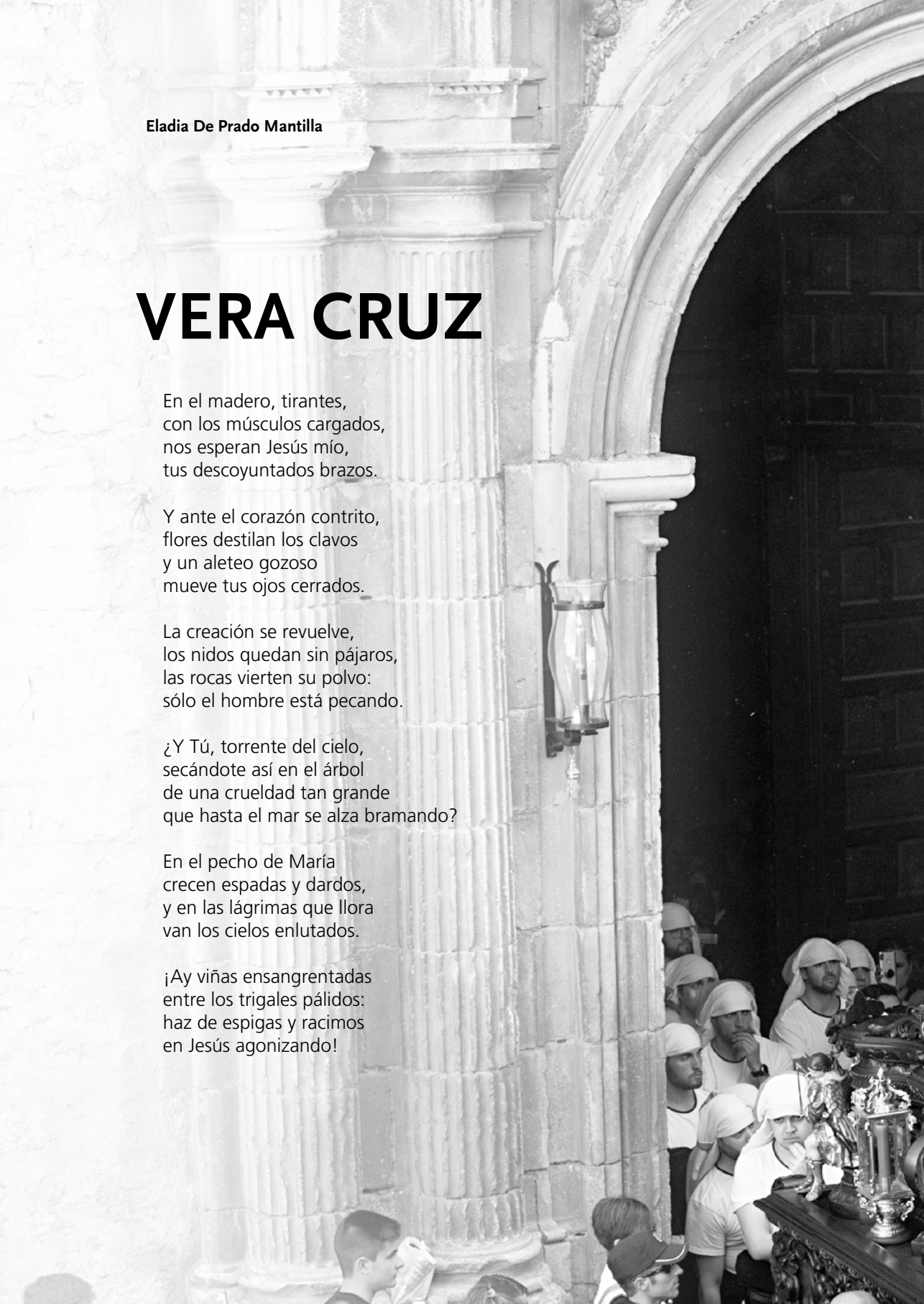
Y ante el corazón contrito,
flores destilan los clavos
y un aleteo gozoso
mueve tus ojos cerrados.

La creación se revuelve,
los nidos quedan sin pájaros,
las rocas vierten su polvo:
sólo el hombre está pecando.

¿Y Tú, torrente del cielo,
secándote así en el árbol
de una crueldad tan grande
que hasta el mar se alza bramando?

En el pecho de María
crecen espadas y dardos,
y en las lágrimas que llora
van los cielos enlutados.

¡Ay viñas ensangrentadas
entre los trigales pálidos:
haz de espigas y racimos
en Jesús agonizando!







Martín Paredes Aparicio

Al Cristo de la Merced

Dormir en las tinieblas un instante.
Sentir tu luz delgada de madrugada.
Y oír de lejos tu voz apagada.

Volver a aquel de dulce semblante.
Y mirar tu sombra muda en la calle.
Y girar la esquina de mi memoria.
Volver a ser testigo de tu historia.
Voz divina que nunca nadie calle.

Pensar en el mandato de tus ojos.
Amar ya el brillo de tu mirada.
Ser testigo de un amor sin despojos.

Y al tornar de esa luna que ya te mira.
En la plaza arropada de mi infancia
ser cautivo de tu Cruz que suspira.
Martín Lorenzo Paredes Aparicio.

Siete Lágrimas

Siete lágrimas, sentí,
como puñales en mi alma,
como siete alfileres, clavados,
ahogando mis entrañas.

Siete lágrimas vertí,
al rozar tus bellas manos,
que brotaron en mi rostro
y murieron en tus labios.

Siete lágrimas, cayeron,
en tu pañuelo y tu regazo,
¡Quién bebiera, Madre mía,
el mar amargo de tu llanto!

Siete lágrimas, amé,
perfumando nuestro encuentro,
aquel Lunes de mi niñez
entre varales e incienso.

Siete lágrimas, nacieron,
cuando en tu palio te llevaron
y la Merded te acogió
¡para llevar tu dolor al cielo!







***SIEMPRE
JUNTO A LA SOCIEDAD
DE JAÉN***

***JUNTO
A LA
TRADICIÓN
Y SUS
SENTIMIENTOS***

**SOMOS
SOCIALMENTE
RESPONSABLES
CON NUESTRA
PROVINCIA**

Más de 170 oficinas a su servicio



